

فن القراءة

محمدي

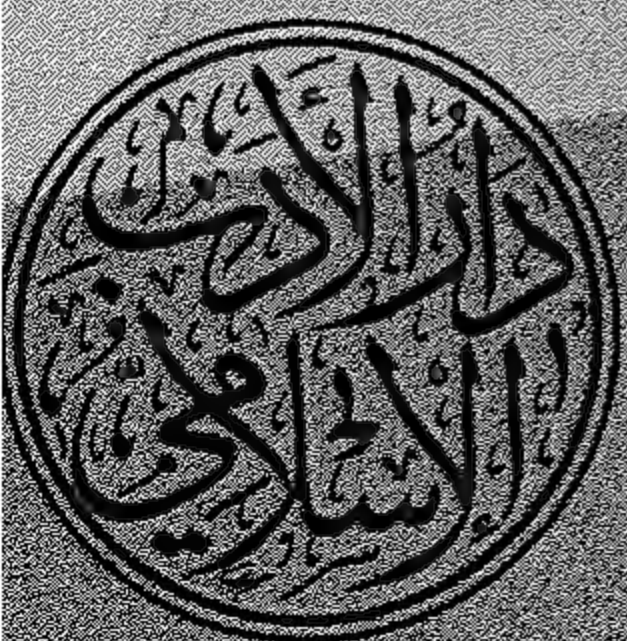


0155670



Bibliotheca Alexandrina

الدكتور عبد الرحمن أف الباشا



فن الدراسة

جميع الحقوق محفوظة

إن حقوق التأليف والنشر محفوظة لورثة المؤلف فقط دون سواهم، ولا يجوز إعادة طبع هذا الكتاب كلياً أو جزئياً أو تخزينه في أي نظام لحزن المعلومات واسترجاعها، أو نقله على أي هيئة أو بآلة وسيلة، سواء كانت إلكترونية أو ميكانيكية أو استساخاً أو تسجيلاً، أو الترجمة لأي لغة أخرى، أو تحويله إلى عمل إذاعي أو مرئي، أو غيرهما، إلا بإذن كتابي من أصحاب الحق الشرعي...

ويمكن استخدام الكتاب كوحدة متكاملة وبإسم مؤلفه، واسم الناشر كمرجع دراسي. كما يمكن الاقتباس منه وذكره كمرجع. ودار الأدب الإسلامي بصفتها المخول الوحيد عن ورثة المؤلف بطباعة ونشر وتوزيع كتب الدكتور عبد الرحمن رأفت الباشا - رحمه الله - تحذر من التعامل بأي طبعة غير مشروعة.

عناوين الصادر

LIMASSOL OFFICE

P.O. Box : 3110

LIMASSOL - CYPRUS

TEL : 357 - 5 - 367400

FAX : 357 - 5 - 369336

مكتب القاهرة

ص.ب : ٨١ - بريد بانوراما

١١٨١١ القاهرة - ج.م.ع.

هاتف وفاكس : ٢٦٦٠١٦٤

الطبعة الأولى

١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م

الإعداد الفني والجمع التصويري

بدار الأدب الإسلامي

رقم الإيداع

رقم الإيداع ٩٧/٥١٥٠

دار الأدب الإسلامي

للنشر والتوزيع

شركة ذات مسؤولية محدودة



لِهَذَا كُلِّهِ ، أَثَرْتُ أَنْ أَجْعَلَ حَدِيثِي هَذَا ، فِي
خِدْمَةِ ابْنَائِي الطُّلَّابِ ، وَأَنْ أُبَيِّنَ السَّبِيلَ أَمَامَهُمْ ؛ لِيَكُونُوا
لِأَنْفُسِهِمْ طَرِيقَةً قَوِيَّةً فِي الدِّرَاسَةِ وَالْقِرَاءَةِ .

فَلَكُمْ شُكْرًا إِلَيَّ بَعْضُهُمْ مِنْ أَنَّهُ يُكِبُّ عَلَى كُتُبِهِ
سَحَابَةً نَهَارِهِ ، وَطَرَفًا مِنْ لَيْلِهِ ... ثُمَّ لَا يَخْرُجُ مِنْ ذَلِكَ
الْجُهْدِ الْمُضْنِي ، إِلَّا بِمَحْضُولٍ تَافِهِ .

وَلَكُمْ أَلْمَنِي أَنْ يُصَارِحَنِي بَعْضُهُمْ الْآخِرُ : بِأَنَّهُ
لَا يَكَادُ يُتِمُّ آخِرَ الْبَحْثِ ، إِلَّا وَيَكُونُ قَدْ نَسِيَ أَوَّلَهُ .

وَلَكُمْ قَالَ لِي قَائِلُهُمْ :

أَنَّهُ يَذُودُ عَنْ نَفْسِهِ الْكَسَلَ ذُودًا ، وَيَحْمِلُهَا عَلَى
الدُّرُسِ وَالْمُطَالَعَةِ مَا اسْتَطَاعَ إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا ...

يَبْدُ أَنَّهُ لَا يَكَادُ يَسْتَقِرُّ فِي مَكَانِهِ ، حَتَّى تَغْشَاهُ
الْمَلَالَةُ وَالسَّامَةُ ، وَيَجِدُ فِي نَفْسِهِ عُزُوفًا شَدِيدًا عَنِ
الْعِلْمِ وَالْكِتَابِ ، وَحَتَّى يَنْفَرِجَ فَمُهُ لِلشَّائِوِبِ ، وَتَمْتَدُّ
ذِرَاعَاهُ لِلتَّمْطِي ...

ثُمَّ لَا يَلْبِثُ أَنْ يُغْلِقَ كِتَابَهُ ، وَيَنْصَرِفَ إِلَى شَأْنٍ
آخَرَ مِنْ شُؤْنِهِ .

فَالِإِ هَؤُلَاءِ الطُّلَابُ جَمِيعاً ، أَسَوْقُ حَدِيثِي عَلَيْهِمُ
يَجِدُونَ فِيهِ مَا يُعِينُهُمْ عَلَى حَلِّ مَشَاكِلِهِمْ هَذِهِ .

* * *

يَتَنَمَّا يَسْلُكُ الْكَثِيرُ مِنْهُمْ سُبُلًا وَغَرَّةَ الْفِجَاجِ^(١) ،
مُلْتَوِيَّةَ الشُّعَابِ ، كَثِيرَةَ الْجُهْدِ ، قَلِيلَةَ الثَّمَرَاتِ .

فَكَمْ مِنْ شَابٍّ أَخْفَقَ فِي دِرَاسَتِهِ ، فَقَقَدَ ثِقَتَهُ
بِنَفْسِهِ عَلَى مَدَى الْحَيَاةِ ...

وَكََمْ مِنْ طَالِبٍ مَضَى فِي مِثْهَاجِهِ عَلَى كُرْهِ مِنْهُ
وَاشْمِئْزَازٍ .

وَلَوْ أُتِيحَ لِهَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ قَدْرٌ وَافٍ مِنَ الْإِرْشَادِ
الْوَاعِي إِلَى أَصَالِيبِ الدِّرَاسَةِ الْقَوِيْمَةِ وَطُرُقِهَا النَّافِعَةِ ...
لَمَا أَخْفَقَ الَّذِي أَخْفَقَ ، وَلَمَا قَضَى الْآخِرُ أَجْمَلَ
سِنِي حَيَاتِهِ كَأَسِيفِ الْبَالِ ، حَزِينَ النَّفْسِ ، مُوقِرًا^(٢)
بِالْأَثْقَالِ .

لَوْ كُنْتُ أَمْلِكُ أَمْرَ التَّخْطِيطِ لِلتَّعْلِيمِ فِي بَلَدٍ مَا ،
لَجَعَلْتُ فَنَ الدِّرَاسَةِ فِي مُقَدِّمَةِ مَا يَتَلَقَّاهُ الطُّلَابُ فِي
مَرَاجِلِ التَّعْلِيمِ الْمُتَوَسُّطَةِ ، وَالثَّانَوِيَّةِ ، وَالْجَامِعِيَّةِ ...

(١) وعرة الفجاج: مسالك الأرض الوعرة بين الجبال .

(٢) موقراً: محثلاً .

وَلَا تُخَذُّ مِنْهُ الثَّورَ الَّذِي يَسْعَى بَيْنَ أَيْدِيهِمْ ،
وَالْمُرْشِدَ الَّذِي يُسَدُّ خُطَاهُمْ ، وَالرَّائِدَ الَّذِي يَرُودُ^(١)
لَهُمُ الْمَجَاهِلُ .

ذَلِكَ بِأَنَّهُ فَنٌّ يَهْدِفُ إِلَى تَعْلِيمِ الطُّالِبِ :
كَيْفَ يُفَكِّرُ ، وَيُنَاقِشُ ، وَيُلَاحِظُ ...
وَكَيْفَ يُحَلِّلُ ، وَيُنْظِمُ ، وَيُرَكِّزُ ...
وَكَيْفَ يَسْتَوْعِبُ ، وَيَخْتَرِنُ ، وَيُطَبِّقُ .
وَذَلِكَ إِلَى جَانِبِ حِرْصِهِ عَلَى تَنْظِيمِ الْوَقْتِ ،
وَالِإِفَادَةِ مِنْهُ عَلَى اكْتِمَالِ وَجْهِهِ .

فَلِلدِّرَاسَةِ غَايَتَانِ اثْنَتَانِ :
الْأُولَى اكْتِسَابُ قَدْرِ مُعَيَّنٍ مِنَ الْمَعْرِفَةِ ...
وَالثَّانِيَّةُ الْحُصُولُ عَلَى بَرَاةٍ^(٢) مُعَيَّنَةٍ فِي عَمَلِ
الْأَشْيَاءِ .

(١) يرود لهم : يقودهم ويترفعهم .

(٢) البراعة : المهارة أو الإتقان .

مِنْ فَوْقِ سُورِ حَدِيقَةِ الْأَزْبَكِيَّةِ هَذَا ، اسْتَرَيْتُ ذَاتَ
مَسَاءٍ كُتَيْبًا صَغِيرَ الْحَجْمِ ضَيْلَ الْجَزْمِ^(١) لَا يَزِيدُ عَدَدُ
صَفَحَاتِهِ الصُّغِيرَةِ عَلَى الْخَمْسِينَ .

لَقَدْ أَغْرَانِي بِشِرَائِهِ رُخْصُ ثَمَنِهِ مِنْ جِهَةٍ ،
وَالْفُضُولُ الَّذِي أَثَارَهُ فِي عُنْوَانِهِ مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى .

أَمَّا عُنْوَانُ الْكُتَيْبِ فَهُوَ « فَنُّ الْقِرَاءَةِ وَالذُّرْسِ »
وَكَانَ مَصْدَرُهُ دَارَ الْعِلْمِ لِلْمَلَايِينِ فِي « بَيْتْرُوت » ، وَأَمَّا
ثَمَنُهُ فَقَرَشٌ مِصْرِيٌّ وَاحِدٌ .

وَأَنَا أَشْهَدُ أَنِّي مَا دَفَعْتُ فِي حَيَاتِي مَبْلَغًا مِنْ
الْمَالِ ، وَأَخَذْتُ أَلْفَ ضِعْفِهِ إِلَّا فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ .

فَلَقَدْ انْتَفَعْتُ مِنْ هَذَا الْكُتَيْبِ الصُّغِيرِ طَالِبًا ؛ فَيَسَّرَ
لِي الْعَسِيرَ ، وَقَرَّبَ الْبَعِيدَ ، وَذَلَّلَ الصُّعْبَ ...

وَانْتَفَعْتُ بِهِ مُدْرِّسًا ؛ فَأَسَدَيْتُ مِنْ خِلَالِهِ النُّصَحَ
إِلَى مِثَالِ الطُّلَابِ ...

(١) ضَيْلُ الْجَزْمِ : صَغِيرُ الْجَسَمِ .

وَانْتَفَعْتُ بِهِ مُفْتَشِئاً لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَكَبِيراً لِمُفْتَشِيهَا ؛
فَكَانَ خَيْرَ مِغْوَانٍ لِي عَلَى مُهِمَّتِي .

ثُمَّ إِنَّهُ دَفَعَنِي إِلَى قِرَاءَةِ جَمِيعِ مَا وَقَعَ تَحْتَ يَدَيَّ
مِنَ الْكُتُبِ الْأُخْرَى الَّتِي تُعَالِجُ هَذَا الْمَوْضُوعَ .

* * *

خُطَّةُ الدِّرَاسَةِ

لَقَدْ عَرَفْتُ مِنْ هَذَا الْكُتَيْبِ - «فَنُ الْقِرَاءَةِ
وَالدُّرُسِ» - أَنَّ عَمَلِيَّةَ التَّعَلُّمِ أَشْبَهُ مَا تَكُونُ بِمَعْرَكَةٍ ذَاتِ
أَهْدَافٍ ...

وَأَنَّ الدِّرَاسَةَ الْجَادَّةَ حَرْبٌ عَلَى الْكَسَلِ وَالْفَوَاضِي
وَالضُّيَاعِ ، وَنِضَالٌ مَعَ النَّفْسِ .

وَلَا بُدَّ لِكُلِّ مَعْرَكَةٍ ظَافِرَةٍ مِنْ خُطَّةٍ مُحْكَمَةٍ .

وَخُطَّةُ الدِّرَاسَةِ تَتِمَّلُ فِي «بَرْنَامِجٍ» تَضَعُهُ
لِنَفْسِكَ بِنَفْسِكَ ، وَفِي ضَوْءِ حَاجَاتِكَ وَقُدْرَاتِكَ
وَوُجُودِكَ .

وَأُرِيدُ أَنْ أَضْغَطَ عَلَى كَلِمَةِ «بَرْنَامِجٍ» ؛ لِأَنَّهَا
تَتِمَّلُ الرُّكِيْزَةُ الْأُولَى فِي مَوْضُوعِنَا هَذَا .

وَلِيَذْرَاكَ أَهْمِيَّةُ هَذَا «الْبَرْنَامِجِ» أَرْجُو مِنْ كُلِّ

وَاحِدٍ مِنْ أَتْنَائِي الطُّلَابِ أَنْ يُجْرِي عَلَى نَفْسِهِ التَّجَرِبَةَ
التَّالِيَةَ :

أَقْرَحُ عَلَيْهِ إِذَا مَا هُمْ بِأَنْ يَأْوِي إِلَى فِرَاشِهِ فِي هَذِهِ
الْلَّيْلَةِ أَنْ يَأْخُذَ وَرَقَةً وَقَلَمًا... وَأَنْ يَرُصِدَ^(١) بِأَمَانَةٍ
وَصِدْقٍ كُلَّ دَقِيقَةٍ مِنْ دَقَائِقِ يَوْمِهِ الْمُنْصَرِمِ ، مُنْذُ أَوَّلِ
إِلَى فِرَاشِهِ فِي اللَّيْلَةِ الْمَاضِيَةِ إِلَى أَنْ هُمْ بِالنُّومِ فِي هَذِهِ
الْلَّيْلَةِ...

وَأَنْ يَضَعَ أَمَامَ كُلِّ سَاعَةٍ مِنْ سَاعَاتِهِ الْأَرْبَعِ
وَالْعِشْرِينَ مَا قَامَ بِهِ مِنْ أَعْمَالٍ .

أَغْلَبُ الظَّنُّ أَنَّهُ سَيَجِدُ نَفْسَهُ أَمَامَ نَتِيجَةِ مُذْهِلَةٍ
مُخْزِنَةٍ مَا كَانَ يَتَوَقَّعُهَا أَبَدًا...

وَلَوْ أَنَّ أَحَدًا رَمَاهُ بِمَا أَشْفَرَتْ^(٢) عَنْهُ هَذِهِ
النَّتِيجَةُ ؛ لَعَا سَكَتٌ عَلَى هَذِهِ الْإِمَانَةِ الَّتِي وَجَّهَتْ إِلَيْهِ .
يَبْدُ أَنْ هَذِهِ النَّتِيجَةُ - عَلَى أَيِّ حَالٍ - سَتُدْفَعُ إِلَى

(١) يرصد : يراقب ويكشف . (٢) أسفرت : كشفت .

وَضِعْ «بِرْنَامَج» يُنْظِمُ بِهِ حَيَاتَهُ ... فَيَصُونُ وَقْتَهُ مِنْ أَنْ
يَبْذُلَ ، وَيَحْفَظُ جُهْدَهُ مِنْ أَنْ يُهْدَرَ ، وَيَحْمِي طَاقَاتِهِ مِنْ
أَنْ تَضِيعَ ، وَيَجْعَلَ لَوْجُودِهِ مَعْنَى ، وَلِحَيَاتِهِ طَعْمًا .

وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّكَ سَتَضِعُ بِرْنَامَجَكَ لِنَفْسِكَ
بِنَفْسِكَ ؛ فَالْمُرَبُّونَ يَتَهَيَّزُونَ هَذِهِ الْفُرْصَةَ لِيَسْدُوا إِلَيْكَ
بَعْضَ النَّصَائِحِ ، إِنَّهُمْ يَقُولُونَ لَكَ :

اجْعَلْ لِكُلِّ لَحْظَةٍ مِنْ يَوْمِكَ عَمَلًا مُعَيَّنًا ، وَلِكُلِّ
عَمَلٍ مِنْ أَعْمَالِكَ وَقْتًا خَاصًّا .

وَهَذَا لَا يَعْْنِي أَنْ تُحَوِّلَ حَيَاتَكَ كُلَّهَا إِلَى عَمَلٍ
دَائِمٍ دَائِبٍ ... وَإِنَّمَا يَعْْنِي أَنْ تُفَرِّغَ يَوْمَكَ كُلَّهُ : نَوْمَهُ
وَصُخُوهُ وَجِدُّهُ وَلَهْوُهُ فِي «بِرْنَامَج» ؛ لِتَكُونَ عَلَى بَيِّنَةٍ
مِنْ عُمْرِكَ كَيْفَ تُقْبِلُهُ ، وَشَبَابِكَ كَيْفَ تُبْلِيهِ .

هَذَا ، وَإِنْ تَنْظِيمَ الْحَيَاةِ فِي «بِرْنَامَج» مِنْ شَأْنِهِ
أَنْ يُتَبَّحَ لِلْمَرْءِ فُرْصًا كَافِيَةً لِلِاسْتِمْتَاعِ بِالْعَيْشِ ،
وَالْمُشَارَكَةِ فِي وَجْهِهِ النِّشَاطِ الْمُخْتَلِفَةِ ، وَأَدَاءِ

الواجبات الاجتماعية ...

بل هو الذي يُعطي للمتعة معناها ويُثقيها من
شوائب الشعور بالتقصير.

إن هذا «البرنامج» لا يستقيم لك ...

• إلا إذا شمل يومك كله دقيقة دقيقة وساعة
فساعة، منذ الاستيقاظ إلى أن تأوي إلى فراشك ...

• وإلا إذا نظرت عند وضعه إلى يومك
وأشباعك وشهرك، بل وسنتك الدراسية كلها أيضاً.

والطريقة المثلى لوضع «البرنامج» أن تخططه
على أساس الأسبوع.

وأن تملأ ساعاته - أولاً - بالأعمال الثابتة، ونعني
بها وقت الدراسة في المدارس والمعاهد والكليات،
وفترات الصلاة، والطعام، والنوم.

ثم انظر بعد ذلك إلى الوقت الباقي وإلى موادك
الدراسية، وحاجاتك العملية.

وَابْدَأْ بِتَحْمِينِ مَا تَحْتَاجُهُ كُلُّ مَادَّةٍ ، وَضَعُهُ فِي
السَّاعَةِ الْمُلَاطَمَةِ لَهُ .

وَحَاوِلْ - وَأَنْتَ تَضَعُ بَرْنَامَجَكَ هَذَا - أَنْ تَكُونَ
وَاقِعِيًّا مَنْطِقِيًّا .

أَغْلَبِ الظَّنَّ أَنَّكَ سَتَضَعُهُ فِي سَاعَةٍ مِنْ مَسَاعِدِ
فُورْتِكَ وَتَوْتِيكَ^(١)... فَأَكْبَحْ جِمَاحَ نَفْسِكَ ، وَتَذَكَّرْ
أَنَّكَ تَضَعُ بَرْنَامَجاً لِفَضْلِ دِرَاسِيٍّ يَشْغَلُ نِصْفَ الْعَامِ ،
أَوَّلَ عَامٍ دِرَاسِيٍّ كَامِلٍ يَشْغَلُ السَّنَةَ كُلَّهَا .

وَاعْلَمْ أَنَّ النُّفُوسَ تَمَلُّ ، وَأَنَّ الْأَجْسَادَ تَكِلُّ ، وَأَنَّ
الْمُنْبَتَّ^(٢) لَا أَرْضاً قَطَعَ وَلَا ظَهراً أَبْقَى...

إِيَّاكَ وَالْإِفْرَاطَ فَإِنَّهُ يُؤَدِّي إِلَى الْإِخْفَاقِ ، وَلِلْإِخْفَاقِ
أَوْخَمُ الْعَوَاقِبِ...

وَلِإِيَّاكَ وَالتَّفْرِيطَ أَيْضاً ، وَذَلِكَ بِأَنْ تَجْعَلَ بَرْنَامَجَكَ

(١) فُورْتِكَ وَتَوْتِيكَ : قمة نشاطك واهتمامك .

(٢) الْمُنْبَتُّ : الذي يسير وحده منقطعاً عن بقية القافلة .

دُونَ طَاقَاتِكَ ، فَذَلِكَ أَمْرٌ لَا تَقِلُّ عَوَاقِبُهُ شَوْعاً عَنِ
الْإِفْرَاطِ ...

إِنَّهُ مَدْعَاةٌ لِلْكَسَلِ ، وَقَتَاةٌ بِالْأَذْنَى .

وَمَنْ مِنَّا لَا يُرِيدُ أَنْ يَرْتَفِعَ عَنْ مُسْتَوَى
الْأَغْشَابِ ؟ ...

وَمَنْ مِنَّا لَا يَوَدُّ أَنْ تَكُونَ مَطَامِيحُهُ أَبْعَدَ مِنَّا تَصِلُ
إِلَيْهِ يَدَاهُ ، وَإِلَّا فَلِمَ إِذَا خُلِقْتَ الْقِمَمُ فِي أَعَالِي الْجِبَالِ ؟ .

وَمَا دُمْنَا قَدْ دَعَوْنَاكَ إِلَى اتِّخَاذِ الْوَاقِعِيَّةِ أَسَاساً فِي
وَضْعِ بَرْنَامِجِكَ ، فَيَحْسُنُ بِنَا أَنْ نُسَبِّحَكَ إِلَى أَنْ عَلَيْنَا
أَنْ نَعْرِفَ نَفْسَكَ ...

وَأَنْ نُحْسِنَ تَقْدِيرَ قُوَاكَ وَأَعْبَائِكَ .

إِنْ بَعْضُنَا يُغَالِي فِي تَقْدِيرِ قُوَّتِهِ ، وَبَعْضُنَا الْآخَرُ
يَتَخَسَّنُ نَفْسَهُ حَقَّقَهَا ، وَلَكِنَّا فِي الْأَغْلَبِ - مَعَ شَدِيدِ
الْأَسَفِ - مِنَ الْمُغَالِينَ فِي هَذَا الْمَجَالِ .

لَقَدْ أُجْرِيَتْ تَجَرِبَةٌ فِي هَذَا الصُّدَدِ ؛ فَطَرَحَ أَحَدُ

الْمُرِّيْنَ عَلَى مِائَةٍ مِنَ الطُّلَابِ طَائِفَةٌ مِنَ الْأَشْيَاءِ لِاخْتِبَارِ
نَظَرَتِهِمْ إِلَى أَنْفُسِهِمْ ... وَطَلَبَ إِلَى كُلِّ مِنْهُمْ أَنْ يَضَعَ
لِنَفْسِهِ أَمَامَ كُلِّ سُؤَالٍ إِحْدَى الدَّرَجَاتِ الثَّلَاثَةِ :

ضَعِيفٌ ، وَسَطٌ ، مُتَفَوِّقٌ .

فَكَانَتِ النَّتِيجَةُ أَنَّ ثَمَانِيَةَ مِنَ الْمِائَةِ قَالُوا عَنْ
أَنْفُسِهِمْ : أَنَّهُمْ ضِعَافٌ ...

بَيْنَمَا قَالَ سِتُّونَ : أَنَّهُمْ مُتَفَوِّقُونَ .

وَالْحَقِيقَةُ لَيْسَتْ كَذَلِكَ ، فَالْتَّبَعَاءُ الْمُتَفَوِّقُونَ
لَا يَتَجَاوَزُونَ عَادَةَ الْعَشْرَةِ فِي كُلِّ مِائَةٍ .

ثُمَّ لَا تَنْسَ وَأَنْتَ تَضَعُ بَرْنَامَجَكَ أَنْ تُعْطِيَ الْوَقْتَ
الْأَفْضَلَ وَالْأَطْوَلَ لِلْمَادَّةِ الْأَضْعَفِ ...

وَالْوَقْتُ الْأَفْضَلُ هُوَ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الذُّهْنُ فِي
رَيْعَانٍ قُوَّتِهِ وَجِدَّةٍ نَشَاطِهِ .

أَمَّا الْمَوَادُّ الَّتِي تُحِبُّهَا وَتَجِدُ لَذَّةً فِي دِرَاسَتِهَا

فَيَحْشُرُ أَنْ تَجْعَلَهَا فِي الْمُؤَخَّرَةِ ، أَوْ تُرَاوِحَ ^(١) بِهَا بَيْنَ
مَادَّتَيْنِ صَعْبَتَيْنِ .

ثُمَّ اغْمِذْ وَأَنْتَ تَضَعُ بَرْنَامَجَكَ الْأُسْبُوعِي إِلَى
التَّوْزِيعِ لَا إِلَى التَّجْمِيعِ ...

فَإِذَا كُنْتَ قَدْ خَصَصْتَ مَادَّةَ «النَّحْوِ» - مَثَلًا -
بِأَرْبَعِ سَاعَاتٍ فِي الْأُسْبُوعِ ، فَاجْعَلَهَا فِي أَرْبَعِ لَيَالٍ بَدَلًا
مِنْ لَيْلَةٍ أَوْ لَيْلَتَيْنِ ؛ ذَلِكَ لِأَنَّ عَقْلَكَ يَعْمَلُ بَيْنَ الْفَتْرَتَيْنِ
فِي إِنْضَاجِ الْمَعْلُومَاتِ .

وَلَكِنِّي لَا يَغْتَرِي بَرْنَامَجَكَ الْخَلَلُ ، وَلَكِنِّي
لَا تَجُورُ فِيهِ مَادَّةٌ عَلَى مَادَّةٍ ، يُوصِيكَ الْمُرَبُّونَ :

بِأَنْ تَجْعَلَ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ وَقْتًا اخْتِيَاطِيًّا مُدَّتُهُ يَصِفُ
سَاعَةً ؛ ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنَ الْمَضْمُونِ أَنْ تَنْتَهِيَ الْمَادَّةُ
فِي الْوَقْتِ الَّذِي قُدِّرَتْهُ لِإِنْجَازِهَا فِيهِ .

وَلَكِنِّي ، اغْزِمْ مِنْذُ اللَّحْظَةِ الْأُولَى عَلَى أَلَّا تَسْتَعْمِلَ

(١) رَوَّاحُ بَيْنَ الشَّيْعَيْنِ : تَنَاوَلَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

هَذَا الْوَقْتُ الْإِخْتِيَاظِيُّ إِلَّا فِي حَالَةِ الضَّرُورَةِ
الْقُصْوَى ...

وَاحْزِمِ أَمْرَكَ عَلَى أَنْ تَنْتَهِيَ كُلُّ مَادَّةٍ فِي الْوَقْتِ
الْمُحَدَّدِ لَهَا .

وَعِنْدَ ذَلِكَ تَسْتَطِيعُ الْإِفَادَةَ مِنَ الْوَقْتِ الْإِضَافِيِّ
فِي مُرَاجَعَةٍ عَامَّةٍ لِأَهَمِّ مَا دَرَسْتَهُ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ .

وَلَكِنِّي لَا يَغْتَرِي بَرْنَامَجُكَ الْخَلَلُ أَيْضاً ضَعِ
خَمْسَ سَاعَاتٍ اخْتِيَاظِيَّةٍ كُلُّ أُسْبُوعٍ لِمُوَاجَهَةِ
مَا يُفَاجِئُكَ مِنْ مُشْكِلَاتٍ ، أَوْ مَا تُكَلِّفُ الْقِيَامَ بِهِ مِنْ
وُظَائِفَ وَأَعْمَالٍ .

وَلَكِنْ حَذَارِ أَنْ تَظُنَّ أَنْ بَرْنَامَجَكَ هَذَا سَيَكُونُ
دَقِيقاً وَافِياً بِالْغَرَضِ مِنْذُ أَوَّلِ مَرَّةٍ .

فَأَنْتَ عِنْدَ تَطْبِيقِهِ سَتَجِدُ فِيهِ كَثِيراً مِنَ الثُّغْرِ ،
فَاعْمِدْ فِي ضَوْءِ التَّجَرُّبَةِ إِلَى تَتْقِيحِهِ وَتَعْدِيلِهِ وَسَدِّ ثُغْرِهِ ،
حَتَّى يَغْدُو مُلَاجِئاً لِبُظُرُوفِكَ ، مُحَقِّقاً لِأَغْرَاضِكَ .

وَأَخِيرًا ضَعُ بَرْنَامَجَكَ هَذَا فِي مَكَانٍ يَجْعَلُهُ فِي
مُتَنَاولِ يَدِكَ كُلَّمَا شِئْتَ .

وَتَبَّتْ نُسخَةٌ مِنْهُ فِي مَوْضِعٍ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَرَاهُ مِنْهُ
مَرَّاتٍ عَدِيدَةً كُلَّ يَوْمٍ .

* * *

الإرهاق وصحة الطالب

هَذَا، وَإِنَّ الْحَدِيثَ عَنْ وَضْعِ «الْبِرْنَامِجِ» فِي ضَوْءِ طَاقَاتِ الدَّارِسِ وَإِمْكَانَاتِهِ؛ يَشْرُقُ عَادَةً إِلَى الْحَدِيثِ عَنِ الْإِرْهَاقِ وَالتَّعَبِ، وَالْخَوْفِ مِنْهُمَا عَلَى صِحَّةِ الطَّالِبِ.

وَهُنَا لَا بُدَّ لَنَا مِنْ أَنْ نَضَعُ نُصْبَ أَغْيَيْنَا الْحَقِيقَةَ
التَّالِيَةَ:

وَهِيَ أَنَّ التَّعَبَ أَمْرٌ لَازِمٌ لِلْحَيَاةِ... فَالْعَمَلُ
الصَّادِقُ لَا بُدَّ مِنْ أَنْ يُورَثَ (١) تَعَبًا.

وَمَا دَامَتِ الْحَيَاةُ لَا تَسْتَقِيمُ بِغَيْرِ عَمَلٍ، فَإِنَّ ذَلِكَ
يُقَوِّدُنَا إِلَى أَنَّ التَّعَبَ ضَرُورَةٌ مِنْ ضَرُورَاتِ الْوُجُودِ
الْإِنْسَانِيِّ، وَمُقَوِّمٌ أَصِيلٌ مِنْ مُقَوِّمَاتِهِ.

إِنَّ الشَّيْءَ الَّذِي يَجِبُ أَنْ نَخْشَاهُ عَلَى أَنْفُسِنَا

(١) يورث تعباً: يكون عاقبته التعب.

وَأَبْنَانِنَا ، هُوَ الْإِفْرَاطُ^(١) فِي التَّعَبِ لَا التَّعَبُ نَفْسُهُ .
فَإِذَا قَامَ أَحَدُنَا ذَاتَ لَيْلَةٍ بِعَمَلٍ مُجْهِدٍ جَعَلَهُ يَقُولُ :
أه ... هَا أَنَا ذَا قَدْ أَتَيْتُ قُوَايَ .

ثُمَّ أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ ؛ فَتَامَ نَوْمًا هَادِنًا كَافِيًا ،
وَاسْتَيْقَظَ فِي فَجْرِ يَوْمِهِ التَّالِي كَمَا اعْتَادَ أَنْ يَسْتَيْقِظَ فِي
كُلِّ صَبَاحٍ وَأَدَّى صَلَاتَهُ الْمَكْتُوبَةَ ، وَبَاشَرَ عَمَلَهُ كَمَا
يُبَاشِرُهُ كُلُّ يَوْمٍ ... فَهَذَا يَعْنِي أَنَّهُ تَعِبَ تَعَبًا عَادِيًا
تَقْضِيهِ طَبِيعَةُ الْعَمَلِ .

أَمَّا إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ ؛ فَتَامَ نَوْمًا مُشْتَتًا مُشْرَدًا ،
وَاسْتَيْقَظَ فِي يَوْمِهِ التَّالِي مُوْهُونَ الْقُوَى ، وَشَعَرَ بِنَقْصٍ
فِي كِفَايَتِهِ ... فَعِنْدَ ذَلِكَ يَكُونُ قَدْ أَفْرَطَ فِي التَّعَبِ ،
وَجَاوَزَ فِي الْعَمَلِ الْحَدَّ الَّذِي يَنْبَغِي لَهُ .

هَذَا ، وَإِنَّا حِينَ تَتَعَبُ التَّعَبَ الطَّبِيعِيُّ لَا نَكُونُ فِي
الْعَادَةِ قَدْ اسْتَفْذَنَّا طَاقَاتِنَا كُلَّهَا ، وَإِنَّمَا يَكُونُ قَدْ بَقِيَ

(١) الإفراط : هو تجاوز الحد في عمل ما .

لَدَيْنَا شَيْءٌ مِنْهَا نَدْخِرُهُ لِمُجَابَهَةِ الْأَزْمَاتِ الْعَارِضَةِ ،
حَتَّى إِذَا مَا أَلَمَ خَطْبٌ أَوْ دَهَمٌ أَمَرَ اسْتِئْجَادَنَا بِهَذِهِ الْقُوَى
الِإِحْتِيَاطِيَّةِ ، وَاعْتَمَدْنَا عَلَيْهَا فِي مُوَاجَهَةِ الْأَزْمَاتِ .

وَلَكِنْ حَذَارٍ مِنْ اسْتِخْدَامِ هَذِهِ الْقُوَى إِلَّا فِي
حَالَاتِ الضَّرُورَةِ الْقُضُوءِ ...

ذَلِكَ لِأَنَّ الْعَمَلَ الَّذِي يَقُومُ بِهِ أَحَدُنَا وَهُوَ مُثَقَّبٌ ،
قَدْ يُشِيرُ ثَمَرَتُهُ بِفَضْلِ هَذِهِ الْقُوَى الْإِحْتِيَاطِيَّةِ ...
غَيْرَ أَنَّهَا ثَمَرَةٌ نَدْفَعُ ثَمَنَهَا أَضْعَافَ مَا تَسْتَحِقُّ .

* * *

مَرَا حِلُّ الدَّرَاسَةِ

أَيُّهَا الْأَبْنَاءُ الْأَعِزَّةُ ، أَرَانَا قَدْ أَطَلْنَا الْحَدِيثَ عَنْ
التَّعَبِ حَتَّى كَادَ يُنْسِينَا ذَلِكَ « الْبِرْنَامَج » الَّذِي دَعَا إِلَى
هَذَا الْإِسْتِطْرَادِ .

فَلْتَعُدُّ إِلَى مَا كُنَّا فِيهِ وَلِنَقُلْ :

إِنَّ « الْبِرْنَامَج » الَّذِي أَفْرَغْتَ فِي إِعْدَادِهِ غَايَةَ
جُهِدِكَ لَيْسَ مِنَ الدَّرَاسَةِ فِي شَيْءٍ ...

إِنَّهُ لَا يَغْدُو أَنْ يَكُونَ صُورَةً مَرْسُومَةً عَلَى الْوَرَقِ
لِلطَّرِيقِ ، وَلَيْسَتْ هِيَ الطَّرِيقَ نَفْسَهُ .

وَشَتَّانَ بَيْنَ مَنْ يَرْسُمُ الطَّرِيقَ عَلَى الْوَرَقِ وَبَيْنَ مَنْ
يَمْشِيهِ سَيْرًا عَلَى الْأَقْدَامِ .

إِذَنْ تَعَالِ تَقْطَعْ الطَّرِيقَ مَعًا بِاسْمِ اللَّهِ وَعَلَى
بَرَكَتِهِ ...

وَطَرِيقُنَا - أَيْهَا الْأَبْنَاءُ الْأَحِبَّةُ - يَتَأَلَّفُ مِنْ ثَلَاثِ
مَرَاجِلَ :

● مَرْحَلَةُ مَا قَبْلَ الْحِصَّةِ ...

وَفِيهَا يَكُونُ الْإِغْدَادُ .

● وَمَرْحَلَةُ الْحِصَّةِ ...

وَفِيهَا يَكُونُ الْإِضْغَاءُ .

● وَمَرْحَلَةُ مَا بَعْدَ الْحِصَّةِ ...

وَفِيهَا تَكُونُ الْمُذَاكِرَةُ .

* * *

أَوَّلًا : مَرْحَلَةُ مَا قَبْلَ الْحِصَّةِ « الإِغْدَادُ »

هَبْ أَنْتَ سَتُبَاشِرُ عَمَلَكَ الدَّرَاسِيَّ وَفَقَى مَا رَسَمْنَاهُ
لَكَ آيَفَاءً ... فَإِنَّ عَلَيْكَ أَنْ تَنْظُرَ فِي بَرْنَامِجِ غَدِكَ ، وَأَنْ
تَشْرَعَ فِي إِغْدَادِ الدُّرُوسِ الَّتِي سَتُلْقِي عَلَيْكَ فِي صَبَاحِ
الْيَوْمِ التَّالِي .

قَدْ يُخَيَّلُ إِلَيْكَ فِي بَدَايَةِ الْأَمْرِ أَنَّ هَذَا « الإِغْدَادُ »
أَمْرٌ لَا مُبَرَّرَ لَهُ ، وَأَنَّهُ تَرَفٌّ مِنْ تَرَفِ الْمُرَبِّينَ ...
إِذْ مَا الْحَاجَةُ إِلَى إِغْدَادِ دُرُوسٍ سَيَتَكَفَّلُ الْمُدَرِّسُ
بِتَقْدِيمِهِ عَلَى اكْتِمَالِ وَجْهِهِ وَمِنْ أُنْهَسِرِ سَبِيلِ ١٩ ...
وَالْمُرَبِّونَ أَصْحَابُ الْخِبْرَةِ يَقُولُونَ لَكَ :
إِنَّ « إِغْدَادَ » الدُّرُوسِ مِنْ قِبَلِ الطَّالِبِ هُوَ أَقْوَمُ
سَبِيلٍ لِمَنْ يَرُومُ ^(١) الدِّرَاسَةَ النَّافِعَةَ ...

(١) يروم : يريد .

فَمِنْ الْمُسْلِمِ بِهِ أَنَّهُ كُلَّمَا ازْدَادَ مَا تَعْرِفُهُ عَنْ
دَرْسِكَ الْمُقْبِلِ ، ازْدَادَتْ فَايْدُوكَ مِنْهُ .

لِذَا يَتَحَتَّمُ عَلَيْكَ أَنْ تَقْرَأَ دَرْسَكَ قِرَاءَةً مُسْتَأْنِيَةً
وَاعِيَةً ؛ تَقِفُكَ عَلَى حَقَائِقِهِ ...

وَتَلْفِيكَ إِلَى مُشْكِلَاتِهِ ...

وَتُمَكِّنُكَ مِنْ أَنْ تُحَدِّدَ عَلَى وَجْهِ الدَّقَّةِ :

مَا فَهِمْتَهُ مِنْهُ ...

وَمَا لَمْ تَفْهَمْ ...

وَمَا أَنْتَ مُتَرَدِّدٌ فِي فَهْمِهِ ...

وَمِنْ ثَمَّ دَوْنُ فِي دَقْتَرِ تَحْضِيرِكَ مَا يَعْنِي^(١) لَكَ
مِنْ مُلَاحَظَاتٍ عَلَيْهِ ، وَمَا تَوَدُّ أَنْ تَطْرَحَهُ مِنْ أَسْئَلَةٍ
حَوْلَهُ ...

إِنَّ هَذِهِ الْأَسْئَلَةَ وَالْمُلَاحَظَاتِ مَتَكُونُ غَدًا خَيْرَ
مِعْوَانٍ^(٢) لَكَ عَلَى الْفَهْمِ وَالِاسْتِيعَابِ .

(٢) معوان : مُعِين .

(١) ما يعن : ما يظهر .

إِنَّ غَيْرَكَ مِنَ الَّذِينَ لَمْ يُعِدُّوا دُرُوسَهُمْ سَيَأْتُونَ فِي
الْيَوْمِ الثَّالِي خَاوِينَ خَالِينَ، يَتَمَتَّعُونَ بِأَنْتَ مُثْقَلًا
بِالْأَسْئَلَةِ...

«وَمَنْ كَانَ عِنْدَهُ سُؤَالٌ كَانَ لَهُ هَدَفٌ، كَمَا
يَقُولُونَ.

إِنَّ بَعْضَ الطُّلَابِ سَيَلْقِي خِلَالَ الْحِصَّةِ أَسْئَلَةً تَنِمُّ
عَلَى جَهْلِ قَاضِحٍ قَدْ يَحْمِلُ كَثِيرًا مِنَ الْمُدَرِّسِينَ عَلَى
الِاسْتِزَارِ، مِمَّا يَجْعَلُ الطَّالِبَ السَّائِلَ يَشْعُرُ بِالْخَجَلِ
فَلَا يَسْأَلُ بَعْدَ ذَلِكَ أَبَدًا.

إِنَّ إِعْدَادَ الدُّرُسِ؛ يَجْعَلُكَ قَادِرًا عَلَى تَمْيِيزِ الْأَهَمِّ
مِنَ الْمُهْمِّ...

وَالْأَسَاسِيُّ مِنَ الثَّانَوِيِّ فِي مَوْضُوعِكَ...
وَيُمْكِّنُكَ مِنْ طَرَحِ الْأَسْئَلَةِ النَّافِعَةِ الَّتِي تَسْجُدُ
نَحْوَ الضَّمِيمِ...

وَتُشِيخُ لَكَ فُرْصَةً إِغْنَاءِ الْجَوَابِ الضَّعِيفَةِ فِي
الْمَوْضُوعِ.

إِنَّكَ إِذَا أَعَدَدْتَ دَرَسَ الْغَدِ ... حَوَّلْتَ وَقْتَ
الْحِصَّةِ إِلَى مَجَالٍ لِلْمُنَاقَشَةِ وَالْوَعْيِ ، وَارْتَفَعْتَ بِنَفْسِكَ
إِلَى قِمَّةِ الْإِسْتِفَادَةِ ...

بَيْنَمَا يَتَعَثَّرُ رِفَاقُكَ فِي فَهْمِ الْبَدَهِيَّاتِ .
إِنْ «إِعْدَادُ» الْحِصَّةِ يُتَبَحُّ لِلطُّالِبِ فُرْصَةً الظُّهُورِ
بَيْنَ رِفَاقِهِ ، وَيُمْكِّنُهُ مِنَ التَّأْثِيرِ فِي دَرْسِهِ وَمُدَرِّسِهِ ...
وَبِذَلِكَ تَغْدُو الْحِصَّةُ الَّتِي يَجِدُهَا غَيْرُهُ أَطْوَلَ مِنْ
لَيْلِ الْمَهْمُومِينَ نُزْهَةً مُنْتَعَةً عِنْدَهُ .

كَانَ مَعَنَا طَالِبٌ فِي كُتَيْبَةِ الْأَدَابِ يُعِدُّ دُرُوسَهُ عَلَى
أَكْمَلِ وَجْهِ وَأَحْسَنِهِ ...

وَكَانَتْ أَسْئَلَتُهُ الْوَاعِيَّةُ وَمُلَاحَظَاتُهُ الْقِيَمَةُ ، كَثِيرًا
مَا تُسَيِّطِرُ عَلَى الْحِصَّةِ ، وَتَقْرُدُ خُطَاهَا .

تَغَيَّبَ هَذَا الطُّالِبُ ذَاتَ يَوْمٍ عَنْ إِخْدَى حِصَصِ
النُّصُوصِ الْأَدَبِيَّةِ ، وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي لَقِيَهُ الْأُسْتَاذُ ، فَحَيَّاهُ
وَسَأَلَهُ عَنْ سَبَبِ غِيَابِهِ ...

وَفِي تَوَاضُعِ الْعُلَمَاءِ قَالَ الْأُسْتَاذُ لَهُ :
« أَزْجُو أَلَا نَفْتَقِدَكَ بَعْدَ هَذِهِ الْمَرَّةِ ...
قَدْ لَا يَكُونُ فِي غِيَابِكَ خَسَارَةٌ تَقَعُ عَلَيْكَ ، وَلَكِنْ
الْخَسَارَةُ تَقَعُ عَلَى رِفَاقِكَ حِينَ تَغِيبُ » .
وَلَمْ يَتَلَفِ الطَّالِبُ هَذِهِ الْمَنْزِلَةَ إِلَّا لِأَنَّهُ كَانَ يُعِدُّ
دُرُوسَ الْيَوْمِ التَّالِي .

* * *

ثانياً : مَرْحَلَةُ الْحِصَّةِ

« الإِضْغَاءُ »

وَالآنَ إِذَا أَنْتَ «أَعْدَدْتَ» دَرْسَكَ أَهْمَهَا الطَّالِبُ
فَلَا عَلَيْكَ إِذَا اسْتَقْبَلْتَ يَوْمَكَ الْجَدِيدَ بِإِيتِسَامَةِ الثِّقَةِ
وَالْفَخْرِ بِمَا أَنْجَزْتَ ...

لِأَنَّكَ حَضَرْتَ الْحِصَّةَ وَلَدَيْكَ أَهْدَافٌ .

أَمَّا الْآخَرُونَ فَقَدْ جَاءُوا مِنْ غَيْرِ هَدَفٍ ...

فَإِذَا مَا بَلَغْتَ الْمَرْحَلَةَ الثَّانِيَةَ مِنْ مَرَاجِلِ الْعَمَلِيَّةِ
التَّعْلِيمِيَّةِ ، وَدَخَلْتَ غُرْفَةَ الدُّرُسِ وَأَخَذْتَ مَكَانَكَ فِيهَا ،
فَخَيَّرْ مَا يُوصِيكَ بِهِ الْمَرْبُوتُونَ هُوَ أَنْ تَكُونَ مُضْغِيًّا جَيِّدًا
الإِضْغَاءِ ...

وَهُمْ يُرِيدُونَ بِالِإِضْغَاءِ شَيْئًا آخَرَ غَيْرَ الْإِسْتِمَاعِ .

فَالِإِسْتِمَاعُ يَتِمُّ بِإِطْلَاقِ حَاسَةِ السَّمْعِ لِاسْتِقْبَالِ

مَا يُقَالُ ؛ دُونَ أَنْ تَبْدُلَ مَجْهُوداً ذَا بَالٍ فِي وَعْيٍ هَذَا
الَّذِي تَسْمَعُ .

أَمَّا الإِضْغَاءُ فَهُوَ : أَنْ تَسْمَعَ سَمَاعاً إِرَادِيّاً
مَضْحُوباً بِالْوَعْيِ وَالْإِنْتِبَاهِ ؛ بِحَيْثُ لَا تَسْمَعُ لِتَدَاعِي
الْمَعَانِي أَنْ يَغْزِلَكَ عَنِ الدُّرُسِ وَالْمُدْرَسِ .

وَإِذَا أَرَادَ أَحَدُنَا أَنْ يُقَوِّمَ إِضْغَاءَهُ ، وَيَعْلَمَ مَنْزِلَتَهُ فِي
هَذَا الْمَجَالِ الْحَيَوِيِّ مِنْ مَجَالَاتِ الدِّرَاسَةِ ، فَالْمُرَبُّونَ
يَقُولُونَ لَهُ :

● إِنَّ الْمُضْغِيَّ الْجَيِّدَ هُوَ : الَّذِي يَسْبِقُ الْمُدْرَسَ
فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَخْيَانِ ، فَيَقِفُ عِنْدَ مُفْتَرَقَاتِ طُرُقِ
الْحَدِيثِ ؛ لِيَسْأَلَ نَفْسَهُ أَيُّجِهَ مُدْرِسِي إِلَى هُنَا أَمْ إِلَى
هُنَاكَ .

● إِنَّهُ ذَلِكَ الَّذِي يُفَرِّقُ بَيْنَ الْفِكْرَةِ الْأَسَاسِيَّةِ
وَالْفِكْرَةِ الثَّانَوِيَّةِ ، وَيُنْفِقُ الزَّمَنَ الَّذِي يُخَصُّصُهُ الْمُدْرَسُ
لِلْأَفْكَارِ الثَّانَوِيَّةِ فِي تَرْكِيزِ الْأَفْكَارِ الْأَسَاسِيَّةِ .

● إِنَّ الْمُضْغِيَّ الْجَيِّدَ هُوَ : الَّذِي يَكُونُ فِي أَسْئَلَةٍ
دَائِمَةٍ مَعَ نَفْسِهِ ، وَفِي تَرَقُّبٍ مُسْتَمِرٍّ لِمَا يُعْطِيهِ أَسْتَاذُهُ
مِنْ إِجَابَاتٍ عَنْ هَذِهِ الْأَسْئَلَةِ .

وَلْيُعْطِي إِضْغَاؤُكَ ثَمَرَتَهُ الْمَرْجُوءَةَ ، وَلْيَقِمْ مِنْ
جُهِدِكَ الَّذِي بَذَلْتَهُ فِي إِعْدَادِ الْحِصَّةِ فِي اللَّيْلَةِ الْمَاضِيَةِ
عَلَى أَكْمَلِ وَجْهِ ... لَا بُدَّ مِنْ أَنْ تَسْتَضِيبَ مَعَكَ دَفْتَرَ
تَحْضِيرِكَ ، وَأَنْ تَضَعَهُ عَلَى مِنْضَدَتِكَ مَفْثُوحاً عَلَى
مَوْضِعِ التَّحْضِيرِ ، وَذَلِكَ لِغَرَضَيْنِ اثْنَيْنِ :

أَحَدُهُمَا - تَتَّبِعُ الْأَسْئَلَةَ وَالْمُلَاحَظَاتِ الَّتِي أَشْفَرَ
عَنْهَا التَّحْضِيرُ ، لِتُشِيرَ إِلَى مَا أُجِيبَ عَنْهُ ، وَتُدَوِّنَ
الْإِجَابَةَ بِإِزَائِهِ ...

وَلِتَسْأَلَ عَمَّا لَمْ يُجَبَّ عَنْهُ .

وَلثَانِيَهُمَا - إِبْتِاثُ أَهَمِّ مَا وَرَدَ فِي الْحِصَّةِ مِنْ
تَعْرِيفَاتٍ ، وَمُضْطَلَحَاتٍ ، وَأَفْكَارٍ أَسَاسِيَّةٍ ، وَمُلَاحَظَاتٍ
ذَاتِ بَالٍ .

عَلَى أَلَّا يَحُولَ ذَلِكَ دُونَكَ وَدُونَ الْإِضْفَاءِ
الْوَاعِي ...

وَعَلَى أَنْ يَتِمَّ تَسْجِيلُ الْمُلَاحَظَاتِ بِعِبَارَتِكَ
الْخَاصَّةِ ، لَا بِعِبَارَةِ الْمُدْرِسِ .

ثُمَّ إِنَّ هُنَاكَ أُمُورًا أُخْرَى تَتَعَلَّقُ بِالْحِصَّةِ قَدْ تَبَدُّو
لَكَ قَلِيلَةً الْأَهَمِّيَّةِ ؛ وَلَكِنَّهَا لَيْسَتْ كَذَلِكَ ... مِنْهَا :

● أَنْ تَدْخُلَ إِلَى قَاعَةِ الدَّرْسِ قَبْلَ الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ
لِتَطْمَئِنَّ فِي مَكَانِكَ ، وَتَأْخُذَ أَهْبَتَكَ لِلتَّلْقِي .

● وَأَنْ تَسْتَشِيرَ وَأَنْتَ تَدْخُلُ هَذَا الْمَكَانَ
الْجَلِيلَ ؛ فَضَّلَ اللَّهُ وَنِعْمَتُهُ عَلَيْكَ ... إِذْ أَتَاكَ لَكَ مَا لَمْ
يَتَّعِ لِلْكَثِيرِ مِنْ أَمْثَالِكَ .

● وَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّ مِنْ حَقِّ النُّعْمَةِ أَنْ تُشْكِرَ ، وَأَنْ
شُكْرَهَا لَا يَتِمُّ إِلَّا إِذَا اسْتُعْمِلَتْ فِيَمَا خُلِقَتْ لَهُ .

● وَأَنْ تُذَرِكَ أَنَّ هَذَا الْمَكَانَ يَخْتَلِفُ كَثِيرًا عَنِ

الْأَمَاكِنِ الْأُخْرَى مِنْ حَيْثُ حُرْمَتُهُ ، وَغَايَاتُهُ ، وَطَرِيقَةُ
السُّلُوكِ فِيهِ .

وَأَخِيرًا ، فَتَحْنُ لَا نُرِيدُ أَنْ نَتْرَكَ هَذِهِ الْمَرْحَلَةَ قَبْلَ
أَنْ نُوصِيكَ بِالْحِرْصِ الْبَالِغِ عَلَى أَلَّا تَفُوتَكَ أَيُّ حِصَّةٍ
مِنْهُمَا كَانَتْ الْأَسْبَابُ ...

لِأَنَّ دُرُوسَكَ سِلْسِلَةً مُتَّصِلَةً الْحَلَقَاتِ ، وَأَنَّ
انْفِصَامَ^(١) أَيُّ حَلَقَةٍ مِنْهَا قَدْ يُؤَدِّي إِلَى ضَيَاعِ السِّلْسِلَةِ
كُلِّهَا .

* * *

(١) الانقسام : الانقطاع .

ثَالِثاً : مَرَحَلَةُ مَا بَعْدَ الْحِصَّةِ « الْمُذَاكِرَةُ »

هَذَا نَحْنُ أَوْلَاءِ قَدْ قَطَعْنَا مَعَكَ - أَيُّهَا الطَّالِبُ
النَّجِيبُ - مَرَحَلَتَيْنِ مِنْ مَرَاكِجِ الْعَمَلِيَّةِ التَّعْلِيمِيَّةِ ، هُمَا :
مَرَحَلَةُ مَا قَبْلَ الْحِصَّةِ ، وَكَانَ قِيَامُهَا
« الْإِعْدَادُ » .

وَمَرَحَلَةُ الْحِصَّةِ ، وَكَانَ عِمَادُهَا « الْإِضْفَاءُ » .
فَلَنَسْتَقِلَّ عَلَى بَرَكََةِ اللَّهِ إِلَى الْمَرَحَلَةِ الثَّالِثَةِ مَرَحَلَةِ
مَا بَعْدَ الْحِصَّةِ ، وَقِيَامُهَا « الْمُذَاكِرَةُ » ، كَمَا أَشْرَفْنَا مِنْ
قَبْلُ ...

فَكَيْفَ نُذَاكِرُ ؟؟ .

أَغْلَبُ الظَّنِّ أَنَّ يَكُلُّ مِنْكُمْ طَرِيقَتُهُ فِي
الْمُذَاكِرَةِ ... وَأَنَّهَا عَادَتْ عَلَيْهِ بِبَعْضِ الْفَوَائِدِ .

لَكِنَّ الْمُرَيْنَ فِي الْجَامِعَاتِ الْعَرِيقَةِ أَعَدُّوا
لِطُلَّابِهِمْ خُطَّةً مُخَكَّمَةً... وَهُمْ يُقَدِّمُونَهَا لَكَ بَعْدَ أَنْ
وَضَعُوهَا مَوْضِعَ التَّجْرِيدِ، وَرَصَدُوا نَتَائِجَهَا فَثَبَّتَ لَهُمْ
نَجَاحُهَا الْبَاهِرُ، وَجَنَى طُلَّابِهِمْ مِنْهَا أَثْنَعُ^(١) الثَّمَرَاتِ .
وَحُطَّتُهُمْ هَذِهِ تَتَأَلَّفُ مِنْ خَمْسِ خُطُوبَاتٍ هِيَ :
التَّصْفُّحُ ، وَالسُّؤَالُ ، وَالْقِرَاءَةُ ، وَالِاسْتِظْهَارُ ،
وَالْمُرَاجَعَةُ .

وَسَأَعِمِدُ إِلَى تَكَرُّرِهَا لِتَرْسَخَ فِي ذَهْنِكَ أَهْيَا
الْقَارِئُ الْكَرِيمُ ، إِنَّهَا : التَّصْفُّحُ ، وَالسُّؤَالُ ، وَالْقِرَاءَةُ ،
وَالِاسْتِظْهَارُ ، وَالْمُرَاجَعَةُ .

وَأَرْجُو أَنْ تُعِيدَهَا أَنْتَ لِتَتِمَّكَنَ مِنْ نَفْسِكَ فَضْلَ
تَمَكِّنَ .

وَالْيَا لَيْكَ الْآنَ بَيَانًا مُفَصَّلًا لِكُلِّ خُطُوبَةٍ مِنْ هَذِهِ
الْخُطُوبَاتِ الْخَمْسِ ...

(١) أَثْنَعُ الثَّمَرَاتِ : أَنْضَجُهَا .

١ - خُطْرَةُ التَّصْفُحِ

أَمَّا التَّصْفُحُ ، فَيُرَادُ مِنْهُ أَنْ تَحْصُلَ عَلَى صُورَةٍ
وَاضِحَةٍ لِلْمَوْضُوعِ الَّذِي تُقْبِلُ عَلَى دِرَاسَتِهِ ، وَذَلِكَ قَبْلَ
مُبَاشَرَةِ الدِّرَاسَةِ وَالْإِغْثَالِ^(١) فِيهَا .

إِنَّ هَذَا التَّصْفُحَ أَشْبَهُ مَا يَكُونُ بِالنَّظَرَةِ الْفَاحِصَةِ
الَّتِي يُلْقِيهَا الْمُهَنْدِسُ عَلَى الْأَرْضِ ، لِيَرَى مَا فِيهَا مِنْ
سُهُولٍ وَجِبَالٍ وَوُدْيَانٍ وَبُحَيْرَاتٍ وَغَابَاتٍ ، قَبْلَ أَنْ تَعْمِدَ
إِلَى شَقِّ طَرِيقٍ فِي هَذِهِ الْأَرْضِ وَتَعْمِيدِهِ .

تَصْفُحِ الْكِتَابِ الَّذِي سَتَدْرُسُهُ فِي أَوَّلِ جُلُوسَةٍ ،
وَأَنْتَقِلَ فِي عَمَلِيَّةِ التَّصْفُحِ هَذِهِ ...

• مِنَ الْكُلِّ إِلَى الْجُزْءِ .

• وَمِنْ الْجُزْءِ إِلَى الْجُزْئِيِّ .

وَلَا يَخْفَى عَلَيْكَ أَنَّ جُهُودَكَ السَّابِقَةَ الَّتِي بَذَلْتَهَا

(١) الإِغْثَالُ فِيهَا : التَّعَمُّقُ فِيهَا .

فِي مَرْحَلَةِ الْإِعْدَادِ ، سَتَوْفُرُ عَلَيْكَ كَثِيرًا مِنَ الْوَقْتِ
وَالْجُهْدِ الْآنَ .

وَبَعْدُ ، فَهَبْ أَنَّكَ تَتَاوَلْتَ كِتَابَ « الْبَلَاغَةِ »
الْمُقَرَّرَ عَلَيْكَ فِي هَذَا الْعَامِ ، فَتَصَفِّحْهُ كُلَّهُ ...
أَذْرِكَ مُخْتَوَيَاتِهِ ...

وَسَتَخْرُجُ مِنْهَا - مَثَلًا - بِأَنَّهُ كِتَابٌ مُخَصَّصٌ لِعِلْمِ
الْبَيَانِ ، وَأَنَّهُ يَتَنَاوَلُ مِنْ قَضَايَا هَذَا الْعِلْمِ التَّشْبِيهَ ،
وَالِاسْتِعَارَةَ ، وَالْمَجَازَ الْمُرْسَلَ ، وَالْكِتَابَةَ ...

وَمَا يُقَالُ عَنْ كِتَابِ « الْبَلَاغَةِ » يُقَالُ عَنْ كُتُبِ
الرِّيَاضِيَّاتِ ، وَالْفِيزِيَاءِ ، وَالْكِيمِيَاءِ ، وَغَيْرِهَا ...

إِنَّ مُقَدِّمَاتِ هَذِهِ الْكُتُبِ أَوْ فَهَارِسَتَهَا كَثِيرًا
مَا تُعِينُكَ عَلَى هَذَا التَّصَفُّحِ الْإِجْمَالِيِّ ... غَيْرَ أَنَّ ذَلِكَ
لَا يَكْفِي إِذْ لَا بُدَّ لَكَ مِنَ التَّصَفُّحِ الْجُزْئِيِّ لِكُلِّ
مَبْنَعٍ .

وَسَتَجِدُ فِي فَهَارِسِ الْكِتَابِ مَا يُلَبِّي حَاجَتَكَ
هَذِهِ .

فَاقْرَأِ الْفَهْرِمَنْ يَطْءُ شَدِيدًا ، وَتَفَكِّرْ ، وَوَعِي ،
حَتَّى تَقِفَ عَلَى مُخْتَوِيَاتِ الْكِتَابِ كُلِّهَا .

وَلَا تَنْسَ وَأَنْتَ تَتَصَفَّحُ الْكِتَابَ أَنْ تَقْرَأَ عَنَاوِيَهُ
كُلِّهَا ، وَخُلَاصَاتِهِ جَمِيعَهَا إِنْ كَانَتْ لَهُ خُلَاصَاتٌ .

وَأَنْ تَنْظُرَ إِلَى خَرَائِطِهِ وَمُصَوِّرَاتِهِ إِنْ كَانَ فِيهِ شَيْءٌ
مِنْ ذَلِكَ ... وَعَلَيْكَ أَنْ تُكَرِّرَ هَذِهِ الْعَمَلِيَّةَ عِدَّةَ مَرَّاتٍ
فِي الْعَامِ .

فَإِذَا تَمَّ لَكَ تَصَفُّحُ الْكِتَابِ ، وَكَوْنَتْ عَنْهُ صُورَةٌ
وَاضِحَةٌ فِي ذَهْنِكَ ... انْتَقِلْ آتِيذًا إِلَى تَصَفُّحِ الْمَبْعُوثِ
الَّذِي تَوَدُّ دِرَاسَتَهُ ، وَأَوَّلِهِ مِنْ وَغِيكَ وَعِنَايَتِكَ أَكْثَرَ مِمَّا
أَوَّلَيْتَ الْكِتَابَ نَفْسَهُ ...

وَاسْتَعِزْ عَلَى ذَلِكَ بِالعَنَاقِينِ الرَّئِيسِيَّةِ ، وَالثَّانَوِيَّةِ ،
وَالهَامِشِيَّةِ ...

وَلَا يَغْرُبُ عَنْ بَالِكَ أَبَدًا أَنَّ الْمُؤَلِّفِينَ يَمْدُلُونَ
قُصَارَى جُهُودِهِمْ لِتَكُونَ هَذِهِ الْعَنَاقِينُ دَقِيقَةً مُعْبَّرَةً عَمَّا
تَحْتَهَا .

وَسَوْفَ تَجِدُ مِنْ تَجَرِّبِكَ - بَعْدَ قِرَاءَةِ الْفَصْلِ -
أَنَّ أَفْضَلَ كَلِمَةٍ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُوجِزَ بِهَا فِكْرَتَهُ الْعَامَّةَ ؛ هِيَ
ذَلِكَ الْعُنْوَانُ الَّذِي وَضَعَهُ الْمُؤَلِّفُ بَيْنَ يَدَيْكَ .

إِنَّ كَثِيرًا مِنَ الطُّلَّابِ يُهْمِلُونَ هَذِهِ الْعَنَاوِينَ .

إِنَّ مَثَلَهُمْ فِي ذَلِكَ كَمَثَلِ مَنْ يَمْشِي فِي طَرِيقٍ
مُظْلِمٍ ، فَإِذَا أَضَاءَ لَهُ أَحَدُهُمْ بَعْضَ الْمَصَابِيحِ أَذَارَ ظَهْرَهُ
لِلنُّورِ ، وَانْطَلَقَ يَتَخَبَّطُ فِي عَمَائِيَّاتِهِ (١) .

وَالْآنَ بَعْدَ أَنْ تَصَفَّحْتَ كِتَابَكَ ؛ فَالْمَنْتَ
بِمُخْتَوَيَاتِهِ إِلْمَامًا إِيْجَمَالِيًّا ...

وَبَعْدَ أَنْ تَصَفَّحْتَ مَبْحَثَكَ ؛ فَوَقَّفْتَ عَلَى
جُزْئِيَّاتِهِ ، انْتَقِلْ وَأَنْتَ مُطْمَئِنٌّ إِلَى الْخُطْوَةِ الثَّانِيَةِ ...

* * *

(١) عَمَائِيَّاتِهِ : ظلماته .

٢ - خُطْوَةُ الْأَسْئَلَةِ

لِلوُقُوفِ عَلَى أَثَرِ الْأَسْئَلَةِ فِي الْحَيَاةِ التَّعْلِيمِيَّةِ
بِعَامَّةٍ؛ يَجْدُرُ بِنَا أَنْ نَتَذَكَّرَ أَنَّ أَهَمَّ مَا حَصَلَ عَلَيْهِ
الْإِنْسَانُ مِنْ مَعَارِفَ كَانَ أَجْوِبَةً عَنْ أَسْئَلَةٍ طَرَحَهَا عَلَى
نَفْسِهِ، أَوْ عَلَى غَيْرِهِ، أَوْ عَلَى الْحَيَاةِ.

وَأَنَّ النَّاسَ كُلَّ النَّاسِ، أَشَدُّ تَذَكُّراً لِمَا تَلَقَّوهُ
جَوَاباً عَنْ سُؤَالٍ مِمَّا أَخَذُوهُ عَنْ طَرِيقِ الْقِرَاءَةِ
وَالْحِفْظِ...

ذَلِكَ لِأَنَّ عَمَلِيَّةَ طَرْحِ الْأَسْئَلَةِ؛ تَحْمِلُ عَلَى
التَّفَكِيرِ الْجَادِّ، وَتَجْعَلُ الْأُمُورَ وَاضِحَةً فِي
الدَّهْنِ حَيْثُ فِي الْفِكْرِ.

وَلَعَلَّ أَهَمَّ مَا فِي السُّؤَالِ، أَنَّهُ يُحَدِّدُ لِلْمُتَعَلِّمِ
هَدَافاً... وَمِنْ هُنَا نُكْرِّرُ عَلَى مَسْمَعِكَ مَا قِيلَ:
(مَنْ كَانَ لَدَيْهِ سُؤَالٌ كَانَ عِنْدَهُ هَدَفٌ).

وَلِيَتَّيَنَ ذَلِكَ أَقُولُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ - أَيُّهَا الْأَبْنَاءُ -
إِنَّكَ حِينَ وَقَفْتَ عَلَى عُنْوَانِ هَذَا الْبَحْثِ وَهَمَمْتَ
بِدِرَاسَتِهِ ، فَإِذَا أَنْ تُقْبِلَ عَلَيْهِ وَأَنْتَ خَالِي الذِّهْنِ مُتَرَقِّبٌ
لِمَا سَيَقَالُ لَكَ ...

وَأِذَا أَنْ تُقْبِلَ عَلَيْهِ وَأَنْتَ مُثْقَلٌ بِالْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَنْتَظِرُ
مِنَ الْمُؤَلِّفِ أَنْ يُجِيبَكَ عَنْهَا ، وَذَلِكَ كَأَنْ تَقُولَ فِي
نَفْسِكَ :

- مَا فَنُ الدِّرَاسَةِ هَذَا ؟ .

- وَمَا الْعَلَاqَةُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ فَنِّ الْقِرَاءَةِ ؟ .

- هَلِ الدِّرَاسَةُ شَيْءٌ وَالْقِرَاءَةُ شَيْءٌ آخَرُ ؟ .

- ثُمَّ مَا الْعَلَاqَةُ بَيْنَ فَنِّ الدِّرَاسَةِ وَفَنِّ إِعْدَادِ

الْبَحْثِ ؟ .

- أَهَذِهِ الْفُنُونُ حَلَقَاتٌ فِي سِلْسِلَةٍ وَاحِدَةٍ ؛ أَمْ إِنَّهَا

أُمُورٌ مُتَدَاخِلَةٌ بَعْضُهَا فِي بَعْضِهَا الْآخَرِ ؟ .

إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَسْئَلَةِ ؛ وَالَّتِي يُوجِي إِلَيْكَ بِهَا

إِمْعَانُ النَّظَرِ فِي الْعُنْوَانِ وَحْدَهُ .

وَحُطْوَةُ الْأَسْئَلَةِ هَذِهِ ، لَا تَأْتِي بَعْدَ حُطْوَةِ
التَّصْفِيحِ كَمَا يَتَّبِادِرُ إِلَى الدُّعْمِ مِنْ مَفْهُومِ الحُطُواتِ ،
وَلِئِنَّمَا تَبْدَأُ مَعَهَا ، وَتَسْتَمِيرُ إِلَى نِهَآيَةِ المَذَاكِرَةِ ...

ذَلِكَ لِأَنَّ طَرَحَ الْأَسْئَلَةِ إِنَّمَا هُوَ لُبُّ التَّعْلِيمِ ،
وَمُنْحُ الدِّرَاسَةِ كَمَا أَشَرْنَا مِنْ قَبْلُ .

هَبْ أَنَّكَ عَزَمْتَ عَلَى دِرَاسَةِ مَبْنَحِ « الْكِتَابَةِ »
- مَثَلًا - وَشَرَعْتَ تَخْطُو حُطْوَةَ التَّصْفِيحِ ؛ فَبَادِرْ إِلَى
طَرَحِ الْأَسْئَلَةِ عَلَى نَفْسِكَ ...

سَلِّهَا قَائِلًا :

- مَا مَعْنَى « الْكِتَابَةِ » فِي اللُّغَةِ ، وَمَا مَعْنَاهَا فِي
الِاصْطِلَاحِ ؟ .

- ثُمَّ مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الْمَعْنَى اللُّغَوِيَّةِ وَالْمَعْنَى
الِاصْطِلَاحِيَّةِ ؟ .

- وَهَلِ « الْكِتَابَةُ » مِنَ الْحَقِيقَةِ أَمْ مِنَ الْمَجَازِ ؟ .

- وَإِذَا كَانَتْ مِنَ الْمَجَازِ ، فَمَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ
«الِاسْتِعَارَةِ» الَّتِي دَرَسْنَاهَا مِنْ قَبْلُ ؟ .

- ثُمَّ مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ «الِكِنَايَةِ» وَ«الرَّمْزِ» فِي الْأَدَبِ
الْحَدِيثِ ؟ .

وَكُلَّمَا خَصَلْتُ عَلَى جَوَابِ رَكُوزِهِ فِي ذَهْنِكَ
أَوْ فِي دَفْتَرِكَ أَوْ فِي كِلَيْهِمَا مَعًا ، وَحَاوِلْتُ أَنْ تَسْتَنِيظَ مِنْهُ
سُؤَالاً آخَرَ وَأَنْ تَلْتَمِسَ جَوَابَهُ ، وَسَتَجِدُ أَنَّ الْأَسْئَلَةَ
سَوْفَ تَنْهَالُ عَلَيْكَ ...

وَأَنَّكَ كُلَّمَا أَجَبْتَ عَنْ سُؤَالٍ دَفَعَكَ ذَلِكَ نَحْوَ
سُؤَالٍ جَدِيدٍ .

وَهُنَا لَا بُدَّ لَنَا مِنْ أَنْ نُشِيرَ إِلَى أَنَّ وَضْعَ الْأَسْئَلَةِ
لَيْسَ بِالْأَمْرِ السَّهْلِ ، وَإِنَّمَا هُوَ عَمَلٌ يَحْتَاجُ إِلَى دُرِيَّةٍ (١)
وَوَقْتٍ وَجُهْدٍ ... لَكِنْ ثَمَرَاتِهِ الْوَفِيرَةُ الْيَانِعَةُ ، تَجْعَلُ
كُلَّ مَا يُتَفَقُّ فِي سَبِيلِهِ هَيئًا .

(١) دُرِيَّة : تَدْرِبُ وَتَهْرَبُ .

وَلَا نَحْسَبُ مَهَارَةَ وَضْعِ الْأَسْئَلَةِ ، عَلَيْنَا أَنْ نُفِيدَ
مِنَ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي يُذَكِّلُ بِهَا بَعْضُ الْمُؤَلِّفِينَ فُضُولَ
كُتُبِهِمْ ...

وَأَنْ نَعْلَمَ أَنَّ الْمُؤَلِّفِينَ النَّاجِحِينَ الَّذِينَ يُعِدُّونَ
الْكُتُبَ لِلطُّلَابِ فِي مَرَاجِلِ التَّعْلِيمِ جَمِيعِهَا ، يَغْتَبِرُونَ
وَضْعَ الْأَسْئَلَةِ مِنْ لُبَابِ عَمَلِهِمْ ، وَيُؤَلِّفُونَ هَذَا الْأَمْرَ الْهَامَ
الشَّيْءَ الْكَثِيرَ مِنْ خَصَافَتِهِمْ^(١) ، وَخِبْرَتِهِمْ ، وَحِذْقِهِمْ .
إِنْ عَلَيْكَ أَنْ تَقْرَأَ أَسْئَلَةَ الْمُؤَلِّفِ - إِذَا وَجَدْتَ -
قَبْلَ قِرَاءَةِ الْمَبْحَثِ وَبَعْدَهَا ...

وَأَنْ تَتَذَكَّرَ عَلَى الدَّوَامِ أَنَّ الَّذِي يَكُونُ عِنْدَهُ سُؤَالٌ
يَكُونُ عِنْدَهُ هَدَفٌ .

* * *

(١) الحصافة : رجاحة العقل ، وإحكام الرأي .

٣ - خُطْوَةُ الْقِرَاءَةِ

وَالآنَ بَعْدَ أَنْ تَصَفُّحْتَ مَبْحَثَكَ الَّذِي تَدْرُسُهُ ،
وَأَثَرْتَ حَوْلَهُ مِنْ الْأَسْئَلَةِ مَا أَثَرْتَ ... تَعَالِ نَخْطُ
الْخُطْوَةَ الثَّالِثَةَ مِنْ خُطَوَاتِ الدِّرَاسَةِ أَلَا وَهِيَ : خُطْوَةُ
الْقِرَاءَةِ .

إِنَّ جُلَّ الطُّلَّابِ يَجْعَلُونَ الْقِرَاءَةَ أُولَى خُطَوَاتِهِمْ
بَلْ وَآخِرَهَا أَيْضاً ...

ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ يَظُنُّونَ أَنَّ الْمَذَاكِرَةَ لَا تَعْدُو أَنْ تَكُونَ
جَوْلَةً تَقُومُ بِهَا الْعَيْنَانِ بَيْنَ سَطُورِ الْكِتَابِ .

وَلَكِنِّي تُؤْتِي هَذِهِ الْخُطْوَةُ ثِمَارَهَا لَا بُدَّ لَنَا مِنْ أَنْ
نَضَعْ نُصَبَ عُيُونِنَا وَنَحْنُ نَقْرَأُ أَنَا إِنَّمَا نَقْرَأُ :

لِنَفْهَمَ ، وَلِنُفَاقِشَ ، وَلِنُرَكِّزَ ، وَلِنُلْخِصَ ، وَلِنُطَبِّقَ .

وَلَا يَتِمُّ لَنَا ذَلِكَ إِلَّا إِذَا حَرَضْنَا - خِلَالَ الْقِرَاءَةِ -
عَلَى أَنْ نُجِيبَ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي وَجَّهْنَاهَا لِأَنْفُسِنَا عِنْدَ

التصْفِح ، وَالتِّي سَنُوجِّهُهَا إِلَيْهَا فِي أَثْنَاءِ الْقِرَاءَةِ ، وَالتِّي
وَجْهَهَا إِلَيْنَا الْمُؤَلَّفُ فِي نِهَآيَةِ الْمَبْحَثِ .

وَلَا بُدَّ لَنَا عِنْدَ الْمَذَاكِرَةِ مِنْ أَنْ نُذَرِكَ إِذْرَاكَ
وَإِحْيَا أَنْ النَّصْرَ الْمَقْرُوءَ يَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلَاثَةِ عَنَاصِرٍ ، هِيَ :
● أَفْكَارٌ أُسَاسِيَّةٌ ...

● وَإِضَاحَاتٌ هَامَّةٌ أُتِي بِهَا لِدَعْمِ هَذِهِ
الْأَفْكَارِ ...

● وَأُمُورٌ ثَانَوِيَّةٌ تَعِيشُ عَلَى هَامِشِ الْمَوْضُوعِ .
وَأَنْ نَأْخُذَ أَنْفُسَنَا بِالْيَقَظَةِ الدَّائِمَةِ ، لِلتَّمْيِيزِ بَيْنَ
هَذِهِ الْعَنَاصِرِ الثَّلَاثَةِ ...

لِنُؤَلِّي الْعُنْصَرَ الْأَوَّلَ مَا يَسْتَحِقُّهُ مِنَ الْإِهْتِمَامِ
وَالْتَّوْكِيزِ ...

وَلِنَجْعَلَ الْعُنْصَرَ الثَّانِيَّ فِي خِدْمَةِ الْأَوَّلِ ...
وَلَكِنِّي لَا نُعْطِي الْعُنْصَرَ الثَّالِثَ أَكْثَرَ مِمَّا يَسْتَحِقُّهُ
مِنْ الْإِهْتِمَامِ .

وَلِزِيَادَةِ إِيضَاحِ مَوْضُوعِ الْأَفْكَارِ الْأَسَاسِيَّةِ هَذِهِ ،
يَحْسُنُ بِنَا أَنْ نُشِيرَ إِلَى أَنَّ كُلَّ نَصٍّ نَدْرُسُهُ يَضُمُّ هَرَمًا
مِنَ الْأَفْكَارِ ...

- قَاعِدَتُهُ الْأَفْكَارِ الصَّغِيرَةُ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَيْهَا
الْفَقْرُ ...

- وَذِرْوَتُهُ الْفِكْرَةُ الرَّئِيسِيَّةُ الْعَامَّةُ الَّتِي تُدْعَى بِأَمِّ
الْفَضْلِ ...

- وَيَنْ الْقَاعِدَةُ وَالْقِمَّةُ ، تَتَرَبَّعُ أَفْكَارٌ هِيَ دُونَ
الْفِكْرَةِ الرَّئِيسِيَّةِ تَغْيِيمًا ، وَأَعْلَى مِنْ أَفْكَارِ الْفَقْرِ
وَأَشْمَلُ .

وَلَا سَتِيْعَابِ الْأَفْكَارِ الرَّئِيسِيَّةِ وَحُسْنِ الرُّبُطِ بَيْنَهَا ،
لَا بُدَّ لَنَا مِنْ أَنْ نُرَكِّزَ كُلَّ فِكْرَةٍ أَسَاسِيَّةٍ فِي كَلِمَةٍ
مَوْجِزَةٍ ، وَأَنْ نُثَبِّتَهَا بِإِزَائِهَا عَلَى الْهَامِشِ ...

وَلَا بُدَّ لَنَا أَيْضًا مِنَ الْإِسْتِعَانَةِ بِوَضْعِ الْخُطُوطِ فِي
مَتْنِ الْكِتَابِ .

إِنْ وَضَعَ هَذِهِ الْخُطُوطِ أَمْرٌ لَا بُدَّ مِنْهُ لِكُلِّ قِرَاءَةٍ
نَاجِحَةٍ شَرِيطَةً أَنْ تُوضَعَ فِي مَوَاضِعِهَا، لِأَنَّ الَّذِينَ
يَضَعُونَ هَذِهِ الْخُطُوطَ كَيْفَمَا اتَّفَقَ، يُفَرِّزُونَ بِأَنْفُسِهِمْ
تَغْرِيراً لَا يَشْعُرُونَ بِآثَارِهِ الْمُخْزِنَةِ إِلَّا فِي سَاعَةِ
الِامْتِحَانِ.

وَالْمُرَبُّونَ الَّذِينَ يُلِحُّونَ عَلَى الطُّلَّابِ بِوَضْعِ
الْخُطُوطِ، يُحَذِّرُونَهُمْ مِنْ أَنْ يَتَعَجَّلُوا فِي وَضْعِهَا،
وَيَنْصَحُونَهُمْ بِالْأَلَّا يَضَعُوهَا إِلَّا بَانَ الْقِرَاءَةِ الْأُولَى... وَإِنَّمَا
يَطْلُبُونَ مِنْهُمْ خِلَالَ هَذِهِ الْقِرَاءَةِ أَنْ يَكْتَفُوا بِوَضْعِ
إِشَارَاتٍ خَفِيفَةٍ عَلَى هَامِشِ الْكِتَابِ بِمُحَاذَاةِ الشُّطُورِ
الَّتِي يَعْتَقِدُونَ أَنَّهَا ذَاتُ أَهْمِيَّةٍ...

فَإِذَا مَا أَعَادُوا قِرَاءَةَ النَّصِّ ثَانِيَةً، أَصْبَحَ فِي وَشْعِهِمْ
أَنْ يَضَعُوا هَذِهِ الْخُطُوطَ تَحْتَ الْأَفْكَارِ الرَّئِيسِيَّةِ،
وَالْتَفْصِيلَاتِ الْهَامَةِ، وَالْكَلِمَاتِ الْفَنِيَّةِ،
وَالْمُصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ.

وَلَكِنْ حَذَارٍ مِنَ الْإِكْتَارِ مِنْ تِلْكَ الْخُطُوطِ...

فَإِنْ الْإِسْكَارَ مِنْهَا يُفْقِدُهَا أَهْمِيَّتَهَا ، وَيُطِيلُ مَفْعُولَهَا ،
وَيُشَوِّشُ الْكِتَابَ عَلَى الدَّارِسِ .

وَإِذَا كَانَ كِتَابُكَ مِمَّا تَكْثُرُ فِيهِ التَّقْسِيمَاتُ
وَالتَّفْرِيعَاتُ ، فَلَا بُدَّ لَكَ مِنْ ضَبْطِ ذَلِكَ بِالتَّرْقِيمِ ، وَذَلِكَ
بِأَنْ تَسْتَعْمِلَ لِلتَّقْسِيمِ الْأَكْبَرِ :

أَوَّلًا ، وَثَانِيًا ، وَثَالِثًا ...

وَلِلتَّقْسِيمِ الَّذِي يَلِيهِ الْأَرْقَامُ : ١ ، ٢ ، ٣ .

وَلِلتَّقْسِيمِ الَّذِي يَلِيهِ - إِذَا وُجِدَ - الْحُرُوفُ
الْأَبْجَدِيَّةُ : أ ، ب ، ج ، د ...

أَوْ أَيْ إِشَارَاتٍ أُخْرَى تَنْظِمُ لَكَ عِقْدَ مَا تَفْرُقُ ،
وَتُعِينُكَ عَلَى الْمُتَابَعَةِ وَالرُّبُطِ .

ثُمَّ إِنَّ الْمُرْتَبِعَ جَمِيعاً بِمَوْضُونِكَ بِأَنْ تَقْرَأَ فِي
حِمَاسَةٍ ، وَأَنْ تَقْرَأَ كُلَّ شَيْءٍ .

إِقْرَأِ الْعُنْوَانَ الرَّئِيسِيَّ لِلْمَبْحَثِ ، وَالْعَنَاوِينَ
الْجُزْئِيَّةَ ، وَالْعَنَاوِينَ الْهَامِشِيَّةَ ...

اقْرَأِ الْهَوَامِشَ ، وَالْحَوَاشِي ، وَالتَّغْلِيقاتِ ...

اقْرَأِ الْبَيِّنَاتِ وَتَمَلُّ مِنَ الْمَصَوِّرَاتِ ؛ قَرُبْ صُورَةَ
وَاحِدَةٍ تُسَاوِي أَلْفَ كَلِمَةٍ .

لَا تُغَادِرْ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً دُونَ قِرَاءَةٍ ؛ فَإِنَّ هَذَا
الَّذِي كُتِبَ لَمْ يُكْتَبْ عَبَثًا وَإِنَّمَا كُتِبَ لِغَرَضٍ ...
وَكُتِبَ لَكَ وَمِنْ أَجْلِكَ .

وَالْمُرَبُّونَ حِينَ يَتَفَقَّهُونَ عَلَى دَعْوَتِكَ إِلَى قِرَاءَةِ كُلِّ
شَيْءٍ ... وَيَحْضُرُونَكَ عَلَى دِرَاسَةِ مَبْحَثِكَ كُلِّهِ فِقْرَةً بَعْدَ
فِقْرَةٍ ، وَلَا تَسْتَقِلُّ مِنْ نُقْطَةٍ إِلَى أُخْرَى قَبْلَ أَنْ تَقْتُلَهَا بِحُجَّةٍ
وَوَعْيٍ ...

يَخْتَلِفُونَ اخْتِلَافًا كَبِيرًا فِي قَضِيَّةِ الْعَقَبَاتِ الْكُبْرَى
الَّتِي تَقِفُ فِي طَرِيقِكَ ، وَتَحُولُ دُونَكَ وَدُونَ
الْإِنْطِلَاقِ ؛ فَيَقُولُ لَكَ بَعْضُهُمْ :

اجْثِمِ أَمَامَ كُلِّ عَقَبَةٍ ، وَلَا تُغَادِرْهَا قَبْلَ تَذَلُّلِهَا ...
إِضْرِبْ عَلَيْهَا حِصَارًا مِنْ عَقْلِكَ وَحَزْمِكَ

وَأَنْتِبَاهُكَ ، فَسْرِعَانِ مَا تَنْهَارُ حُصُونُهَا تَحْتَ وَفِعِ
ضَرْبَاتِكَ .

إِنْ مُذَاكَرَةٌ مَبْحَثٍ مِنَ الْمَبَاحِثِ شَدِيدَةُ الشُّبْهِ
بِاخْتِلَالِ قُطْرِ مِنَ الْأَقْطَارِ ... فَإِذَا تَرَكَ الْجَيْشُ الْمُحْتَلُّ
وَرَاءَهُ قَلْعَةً هُنَا وَحِصْنًا هُنَاكَ مِنْ غَيْرِ إِخْضَاعٍ ؛ فَسْرِعَانِ
مَا يَجِدُ خَلْفَهُ قُوَّةً تُهَدِّدُ مُؤَخَّرَتَهُ .

ثُمَّ لَا يَلْبَثُ أَنْ يَكْتَشِفَ أَنَّ عَلَيْهِ فَتْحَ الْأَرْضِ مِنْ
جَدِيدٍ .

أَمَّا بَعْضُهُمْ الْآخِرُ فَيَتَّبِعُهُ غَيْرَ هَذَا الْإِتِّجَاهِ فَيَقُولُ :
حَقًّا إِنَّهُ لَا بُدَّ مِنْ مُوَاجَهَةِ الْعَقَبَاتِ وَاحِدَةً بَعْدَ
أُخْرَى شَرِيطَةً أَلَّا نَكُونَ حَمَقَى فِي ثُبَاتِنَا هَذَا .

فَقَدْ يَكُونُ هُنَاكَ طَرِيقٌ يَدُورُ حَوْلَ الْعَقَبَةِ أَسْلَمَ
وَأَضْمَنَ لِلْوُصُولِ ...

وَلَقَدْ أَيْدَ هَذَا الرَّأْيِ أَحَدُ الدَّارِسِينَ الْمُمَارِسِينَ
الْكِبَارِ فَقَالَ :

«أَمَا الثِّقَةُ فَقَدْ كَانَتْ لَدَيَّ ، وَكُنْتُ أَمْضِي إِلَى

غَايَتِي بِحَزْمٍ وَإِقْدَامٍ ...

غَيْرَ أَنِّي كَثِيرًا مَا وَقَفْتُ فِي وَجْهِي سُدُودٌ مَنِيعةٌ ،
لِكَيْتَنِي كُنْتُ أَجِدُ بَعْدَ مُدَّةٍ وَرَاءَ السُّدِّ النُّورَ الَّذِي كُنْتُ
أَتَطَلَّبُ أَنْ أَجِدَهُ أَمَامَهُ ...

كُنْتُ إِذَا يَمَسْتُ مِنْ تَذَلُّلٍ عَقَبَةً مُتَعَصِّيةً تَرُكُّهَا
وَمَضَيْتُ ، حَتَّى إِذَا خَلَفْتُهَا وَرَائِي ؛ اكْتَشَفْتُ الْمُفْجَرِ
الَّذِي يَنْسِفُهَا .

وَنَحْنُ نَقُولُ لَكَ - أَيُّهَا الطَّالِبُ الْجَادُ - :

إِذَا وَاجَهْتِكَ فِي دِرَاسَتِكَ مِثْلُ هَذِهِ الْعَقَبَاتِ ،
فَإِيَّاكَ أَنْ تُعَانِدَ عِنَادَ قَائِدٍ عَسْكَرِيٍّ يُفْنِي قُوَّاتِهِ فِي هُجُومٍ
مُجَابِهِ فَتَكْثُرُ ضَحَايَاهُ ، وَيَذْفَعُ ثَمَنَ نَصْرِهِ - إِذَا انْتَصَرَ -
غَالِيًا .

وَلَكِنْ إِيَّاكَ أَنْ تَقْلِبَ الصَّفْحَةَ كُلَّمَا عُنْتُ (١)
لَكَ ضَعُوبَةً ...

(١) عنت : ظهرت .

بَلِ اخْزِمِ أَمْرَكَ ، وَحَارِبْهَا بِالظُّفْرِ وَالنَّابِ قَبْلَ أَنْ
تُغْلِنَ عَجْزَكَ عَنْهَا ، وَتَسْخَطُهَا إِلَى غَيْرِهَا .

فَإِذَا مَا قَرَأْتَ دَرَسَكَ هَذِهِ الْقِرَاءَةُ الْجَادَّةُ الْوَاعِيَةُ ؛
فَاعْمِدْ إِلَى دَفْتَرِ مُلَخَّصَاتِكَ وَاقْطِفْ ثَمَرَةَ اتِّعَابِكَ ،
وَوَسِّحْهُ بِمُلَخَّصِ تَرْكُزٍ فِيهِ حَصِيلَةُ قِرَاعَتِكَ مِنَ الْأَفْكَارِ
الْأَسَاسِيَّةِ وَالتَّفْصِيلَاتِ الْهَامَّةِ ، عَلَى وَجْهِ يَسْجُلِي فِيهِ
حُسْنُ فَهْمِكَ ...

وَتَبَرُّزُ مِنْ خِلَالِهِ قُدْرَتُكَ عَلَى حَذْفِ
الْفُضُولِ^(١) ...

وَالْتُمِيزِ بَيْنَ الزُّبْدِ الَّذِي يَذْهَبُ جُفَاءً^(٢) ، وَاللَّائِي
الَّتِي تَنْفَعُ النَّاسَ فَتَمُكُّ فِي الْأَرْضِ^(٣) .

* * *

(١) الْفُضُولُ : مَا يُمْكِنُ الْإِسْتِغْنَاءُ عَنْهُ .
(٢) يَذْهَبُ جُفَاءً : هَدِراً لَا نَفْعَ فِيهِ .
(٢) انْظُرْ كِتَابَ « فَنَ الْقِرَاءَةِ » لِلْمُؤَلِّفِ .

٤ - خُطْوَةُ الْإِسْتِظْهَارِ

وَالآنَ بَعْدَ أَنْ خَطَوْتَ خُطَوَاتِكَ الثَّلَاثَ ...

- فَتَصَفِّحْتَ مَبْحَثَكَ الَّذِي تَدْرُسُهُ ...

- ثُمَّ أَثَرْتَ حَوْلَهُ مَا أَثَرْتَ مِنْ أَسْئَلَةٍ ...

- ثُمَّ قَرَأْتَهُ يَلُوكَ الْقِرَاءَةَ الْجَادَّةَ الْوَاعِيَةَ ...

كَمْ يُؤْلِمُكَ وَيَحْزُنُ فِي نَفْسِكَ إِذَا اكْتَشَفْتَ أَنَّكَ
بَعْدَ هَذَا الْجُهْدِ الْجَاهِدِ لَا تَتَذَكَّرُ كُلَّ مَا قَرَأْتَهُ .

وَلَكِنِّي لَا تَقَعُ فِي هَذِهِ الْحَيِّثَةِ ، أُخْطُ خُطَوَاتَكَ
الرَّابِعَةَ : خُطْوَةَ الْإِسْتِظْهَارِ

وَنَحْنُ لَا نَعْنِي بِالْإِسْتِظْهَارِ : أَنْ تَحْفَظَ مَا قَرَأْتَهُ
عَنْ ظَهْرِ قَلْبٍ ...

وَلِنَّمَا نَعْنِي بِهِ : أَنْ تَغْدُرَ قَادِرًا عَلَى تَمْثِيلِ
أَفْكَارِهِ الرَّئِيسِيَّةِ ، وَتَفْصِيلِ الْهَامَّةِ ، وَالتَّغْيِيرِ عَنْهَا
بِأُسْلُوبِكَ الْخَاصِّ .

وَيَتَّبِعُ لَكَ ذَلِكَ بِالْوُقُوفِ فِي نِهَآيَةِ كُلِّ فِقْرَةٍ وَيَبْنِي
كُلَّ عُنْوَانٍ وَعُنْوَانٍ ؛ لِتَرْكِيزِ مَا قَرَأْتَهُ فِي ذَهْنِكَ ،
وَتَسْمِيْعِهِ لِنَفْسِكَ .

وَهُنَا لَا بُدَّ لَكَ وَأَنْتَ تَقُومُ بِعَمَلِيَّةِ التَّسْمِيْعِ الذَّاتِيِّ
مِنْ أَنْ تُحَدِّدَ عَلَى وَجْهِ الدَّقَّةِ :

مَا وَعَيْتُهُ ، وَمَا أَهْمَلْتُهُ ، وَمَا أَخْطَأْتُ فِيهِ ...
وَذَلِكَ لِتَعْمَلَ عَلَى :

- تَثْبِيْتِ مَا وَعَيْتُهُ ...

- وَاسْتِذْرَاكِ مَا أَهْمَلْتُهُ ...

- وَتَضْجِيحِ مَا أَخْطَأْتُ فِيهِ .

ضَعْ نُصَبَ عَيْنَيْكَ وَأَنْتَ تُذَاكِرُ أَنَّ سَيْفَ النُّسْيَانِ
مُضَلَّتٌ ^(١) عَلَى مَا تَدْرُسُهُ ...

وَلِلتَّغَلُّبِ عَلَى هَذِهِ الْآفَةِ الْخَطِيرَةِ - آفَةِ النُّسْيَانِ -

(١) مُضَلَّتْ : مشهور ومتعصب .

وَلِمُكَافَحَةِ عَمَلِهَا التَّخْرِيبِيَّ النُّشِيطِ ، لَا بُدَّ مِنْ أَنْ تَخْطُوَ
الْخُطْوَةَ الْخَامِسَةَ وَالْأَخِيرَةَ ...
خُطْوَةَ الْمُرَاجَعَةِ .

* * *

هـ - خُطْوَةُ المُرَاجَعَةِ

كَانَنِي أَسْمَعُ قَائِلًا يَقُولُ :

وَهَلْ يَخْتَاجُ الْأَمْرُ بَعْدَ ذَلِكَ كُلِّهِ إِلَى مُرَاجَعَةٍ .

وَالْمُرَبُّونَ يَقُولُونَ :

مَا دَامَتْ هُنَاكَ آفَةٌ تَدْعِي آفَةَ النُّسْيَانِ ، فَلَا بُدَّ مِنَ
الْمُرَاجَعَةِ حَتَّى نَصُدَّ عُذْوَانَهَا عَلَيْنَا ، وَحَتَّى نَحْتَفِظَ
لِأَنْفُسِنَا بِمَا حَقَّقْنَاهُ مِنْ مَكَاسِبَ ؛ بَذَلْنَا فِي سَبِيلِ
الْحُصُولِ عَلَيْهَا نُورَ الْعَيْنِ ، وَشَهَرَ اللَّيْلِ ، وَأَجْمَلَ
سَاعَاتِ الْعُمُرِ .

وَمَا دَامَتْ المُرَاجَعَةُ أَمْرًا لَا مَنْدُوحَةً (١) عَنْهُ ...

فَمَتَى نُرَاجِعُ ، وَكَيْفَ نُرَاجِعُ ؟ .

إِنَّ أَغْلَبَ الطُّلَابِ يُزِجُّونَ المُرَاجَعَةَ إِلَى مَا قَبْلَ
الِامْتِحَانِ ، وَلِهَؤُلَاءِ نَقُولُ :

(١) لا مندوحة عنه : لا مفر منه .

إِنَّ هَذَا أَفْضَلُ وَقْتٍ لِأَخِيرِ مُرَاجَعَةٍ ، وَلَكِنْ لَا لِأَوَّلِ
مُرَاجَعَةٍ .

إِنَّ خَيْرَ وَقْتٍ لِلْمُرَاجَعَةِ ، هُوَ ذَلِكَ الْوَقْتُ الَّذِي
يَقَعُ بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنْ دِرَاسَةِ بَابٍ كَامِلٍ مِنْ أَبْوَابِ
الْكِتَابِ ، أَوْ مَبْنَحٍ شَامِلٍ مِنْ مَبَاحِيثِهِ .

أَمَّا كَيْفَ تُرَاجَعُ ؟ ...

فَالْمُرَبُّونَ يَقُولُونَ لَكَ :

إِنَّ الْمُرَاجَعَةَ هِيَ جَمَاعُ الْخُطُوبِ الْأَرْبَعِ السَّابِقَةِ
كُلُّهَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ :

التَّصْفِيحَ ، وَالْأَسْئَلَةَ ، وَالْقِرَاءَةَ ، وَالِاسْتِظْهَارَ .

وَلَكِنْ هَذِهِ الْخُطُوبُ تَتِمُّ فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ مِنْ قِبَلِ
إِنْسَانٍ دَرَسَ الْمَبْنَحَ كُلَّهُ وَوَعَاهُ ...

وَمَازَ (١) أَفْكَارَهُ الرَّئِيسِيَّةَ مِنْ أَفْكَارِهِ الثَّانَوِيَّةِ ...

(١) مَازَ : مَيَّزَ وَفَرَّقَ .

وَفِي كِتَابٍ امْتَلَأَتْ هَوَامِشُهُ بِالكَلِمَاتِ الْمُرَكَّزَةِ
الَّتِي تُقَيِّدُ أَفْكَارَهُ ...

وَأَزْدَانُ مَثْنُ بِالْخُطُوبَاتِ الْوَاضِحَةِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَى
أَهَمِّ مَا فِيهِ ...

وَوُضِعَتْ تَقْسِيمَاتُهُ بِالْأَرْقَامِ وَالْحُرُوفِ الَّتِي تُعَيِّنُ
عَلَى مُتَابَعَتِهِ .

إِنَّ هَذِهِ الْمُرَاجَعَةَ الْأُولَى لَا تَسْتَفِيدُ مِنْ وَقْتِكَ
وَجُهِدِكَ الشَّيْءَ الْكَثِيرَ ...

لِأَنَّكَ لَا تَزَالُ حَدِيثَ عَهْدٍ بِدِرَاسَةِ الْمَبْحَثِ ،
وَلِأَنَّ آفَةَ النَّسْيَانِ لَمْ تَعْمَلْ عَمَلَهَا بَعْدُ .

إِنَّ مِنْ شَأْنِ هَذِهِ الْمُرَاجَعَةِ ، أَنْ تَجْعَلَكَ تُشْرِفُ
عَلَى الْمَبْحَثِ وَهُوَ كُلُّ كَبِيرٍ ، بَعْدَ أَنْ وَقَفْتَ عَلَيْهِ
مُجْزَأً ...

وَأَنْ تُمَكِّنَكَ مِنَ الرِّبْطِ بَيْنَ أَجْزَائِهِ الْمُخْتَلِفَةِ ،
وَتُقْدِيرِكَ عَلَى تَمَثُّلِ الرُّوحِ الَّتِي تَسْرِي بَيْنَ أُعْطَافِهِ (١) ...

(١) بين أعطافه : بين جوانبه وجوانحه .

وَذَلِكَ بِالْإِضَافَةِ إِلَى أَنَّكَ سَوْفَ تُعِيدُ اسْتِظْهَارَ
مَا يَحْتَاجُ إِلَى اسْتِظْهَارٍ ، وَتَمَكِّنَ مَا يَحْتَاجُ إِلَى تَمَكِّنٍ .
هَذَا ، وَإِنْ مِنَ الْمُفِيدِ أَنْ تَقُومَ بَعْدَ هَذِهِ الْمُرَاجَعَةِ
بِمُرَاجَعَةٍ أُخْرَى قَبْلَ مُرَاجَعَةِ الْإِمْتِحَانِ (١) ... فَذَلِكَ مِنْ
شَأْنِهِ أَنْ يُبْقِيَ الْمَعْلُومَاتِ حَيَّةً فِي ذَهْنِكَ ، وَأَنْ يَهَبَكَ
الْقُدْرَةَ عَلَى مُتَابَعَةِ الطَّرِيقِ .

إِنَّ الْمُرَيَّنَ الَّذِينَ رَسَمُوا لَكَ هَذِهِ الْخُطُوبَاتِ
الْخَمْسَ ، يَسْرُهُمْ أَنْ يَقُولُوا لَكَ :
إِنَّ الْأَلْفَ مِنْ طُلَّابِهِمْ اسْتَطَاعُوا بِوَسَاطَةِ هَذِهِ
الْخُطُوبَاتِ ؛ أَنْ يَزْتَفِعُوا بِمُسْتَوَاهُمْ الْعِلْمِيِّ إِلَى حَدِّ
أَذْهَشِهِمْ ، وَفَاقَ جَمِيعِ مَا كَانُوا يُقَدِّرُونَ وَيَتَصَوَّرُونَ ،
وَذَلِكَ بِالْإِضَافَةِ إِلَى مَا نَعَمُوا بِهِ مِنْ طَمَآنِينَةٍ فِي حَيَاتِهِمْ
الدِّرَاسِيَّةِ ، وَرَاحَةٍ فِي صِحَّتِهِمْ النَّفْسِيَّةِ ، وَاقْتِصَادٍ فِي
وَقْتِهِمْ الثَّمِينِ .

(١) انظر كتاب « فن الامتحانات » للمؤلف .

وَهُمْ يَسْرُهُمْ أَنْ يَقُولُوا لَكَ - أَيْضاً - :
إِنْ بِاسْتِطَاعَتِكَ أَنْ تَحَقِّقَ مِنْ ذَلِكَ بِنَفْسِكَ ؛ إِذَا
أَنْتَ طَبَقْتَ هَذِهِ الْخُطُوبَاتِ بِدَقَّةٍ وَحَزْمٍ .

* * *

الباعثُ والحافِزُ للدراسةِ

وبَعْدُ... فَإِنَّ خَيْرَ الْمَعْلُومَاتِ وَأَشَدَّهَا رُسُوخاً فِي
النَّفْسِ ؛ تِلْكَ الَّتِي يَتَأَلَّهَا الْمَرْءُ نَتِيجَةً لِتَجَارِبِهِ
الشَّخْصِيَّةِ...

لِهَذَا يَتَعَيَّنُ عَلَيْهِ أَنْ يَجْعَلَ دَأْبَهُ فِي رِبْطِ ثَقَافَتِهِ
النَّظَرِيَّةِ بِحَيَاتِهِ اليَوْمِيَّةِ وَتَجَارِبِهِ الشَّخْصِيَّةِ ، حَتَّى تَتِمَّكَنَ
هَذِهِ الْمَعْلُومَاتُ مِنْ نَفْسِهِ...

وَتَخْرُجَ مِنْ سَاحَةِ الْكِتَابِ إِلَى وَاقِعِ الْحَيَاةِ الَّتِي
يَحْيَاهَا .

عَلَى أَنْ هُنَاكَ شَرْطاً أَسَاسِيّاً لِلدِّرَاسَةِ الصَّالِحَةِ
تَضَاعُلُ أَمَامَهُ كُلُّ النَّصَائِحِ الَّتِي يُسَدِّدُهَا الْمُرَبُّونَ...
ذَلِكَ الشَّرْطُ الْأَسَاسِيُّ :

هُوَ وَجُودُ الْبَاعِثِ وَالْحَافِزِ...

هُوَ الرَّغْبَةُ الْعَارِمَةُ فِي التَّعَلُّمِ وَالْإِنْجَازِ...

هُوَ الْإِهْتِمَامُ بِالشُّؤْنِ الْعَقْلِيَّةِ ...

هُوَ الشُّوقُ إِلَى الْعَمَلِ الْمَذْرُوعِيِّ .

فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَتَعَلَّمَ كَيْفَ تَدْرُسُ فَأَنْشِئْ فِي
نَفْسِكَ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ ؛ شُغُورًا بِأَنَّكَ تَرْغَبُ فِي أَنْ
تَتِمَّكَنَ مِنْ دُرُوسِكَ ، وَأَنَّكَ لَا بُدَّ سَتَتِمَّكَنُ مِنْهَا ...

وَلَنْ يَتِمَّ لَكَ ذَلِكَ ؛ إِلَّا إِذَا كُنْتَ لِنَفْسِكَ أَهْدَافًا
مُحَدَّدَةً ، وَمِثْلًا عَلِيًّا تَقُودُكَ إِلَيْهَا دِرَاسَاتُكَ ...

وَالْأَمْرُ إِذَا أَذْرَكَتَ إِذْرَاكَ وَاضِحًا عَوَاقِبَ الْعَمَلِ
الْمُهْمَلِ ، وَمُكَافآتِ الْعَمَلِ الْجَادِّ ...

وَالْأَمْرُ إِذَا تَصَوَّرْتَ الرَّاحَةَ الَّتِي تُغِيبُ النَّجَاحَ ،
وَالْحَيَاةَ الَّتِي تُغِيبُ الْإِنْخِفَاقَ .

قَدْ يَقُولُ وَاحِدٌ مِنَ الطُّلَّابِ : أَنَا لَا أُحِبُّ دَرَسَ
الرِّيَاضِيَّاتِ ، وَلَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أُحِبَّهُ .

وَقَدْ يَجِدُ آخَرُ فِي دَرَسِ التَّارِيخِ بَحْثًا عَنِ الرُّمَمِ
الْبَالِيَةِ ، لَا يُطِيقُ عَلَيْهِ صَبْرًا .

وَقَدْ بَرَى ثَالِثٌ فِي دَرَسِ الْقَوَاعِدِ مِنَ الْجَفَافِ
مَا يُتَفَرَّهُ مِنْهُ ، وَيَجْعَلُ مِنْ بَدَهِيَّاتِهِ الَّتِي يَعْرِفُهَا الصِّغَارُ ؛
مُغْضَلَاتٍ كُبْرَى لَا يَسْتَوْعِبُهَا عَقْلُهُ .

فَعَلَى هَؤُلَاءِ النَّافِرِينَ مِنْ بَعْضِ الْمَوَادِّ ، وَالَّذِينَ
يُرِيدُونَ أَنْ يُبَيِّنُوا فِي أَنْفُسِهِمُ الشُّوقَ إِلَيْهَا وَالْحَافِزَ إِلَى
تَعَلُّمِهَا ؛ أَنْ يَعْمِدُوا إِلَى الْبَوَاعِثِ الَّتِي تُسَاعِدُهُمْ عَلَى
ذَلِكَ ... وَفِي مُقَدِّمَةِ هَذِهِ الْبَوَاعِثِ :

جَمْعُ أَكْبَرِ قَدْرِ مُمَكِّنٍ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ عَنِ
الْمَوْضُوعِ الَّذِي تُرِيدُ أَنْ تُضْرِمَ فِي أَنْفُسِنَا نَارَ الشُّوقِ
إِلَيْهِ ...

ذَلِكَ بِأَنَّ الْمَرْءَ يَجِدُ مِثْقَةً كَبِيرَةً فِي الْأَشْيَاءِ الَّتِي
يَعْرِفُ عَنْهَا مَعْلُومَاتٍ أَكْثَرَ .

فَإِذَا عَرَفْتَ كَيْفَ كَانَ أَجْدَادُكَ الْعَرَبُ يَنْطِقُونَ
نُطْقاً سَلِيماً دُونَمَا قَوَاعِدَ ...

وَإِذَا عَلِمْتَ أَنَّ فُشُوَ اللَّحْنِ (١) بَعْدَ اخْتِلَاطِ

(١) فُشُوَ اللَّحْنُ : اتِّشَارُ الْخَطَا ، وَالْجَهْلُ بِقَوَاعِدِ عِلْمِ النَّحْوِ .

الأعاجم بالقرب ؛ هو الذي دعا إلى إيجاد علم
النحو ...

وإذا ألممت بالطريقة التي سلكتها واضعوا هذا
العلم والجهد الذي بذلوه حتى قدموه إليك ، وإذا
حفظت أسماء بعض الأعلام من رجال هذه المادة ،
وأطلعت على طرف من تاريخ حياتهم ...

وإذا أدركت بعد ذلك الفوائد العملية التي يمكن
أن تحققها فيما لو أخذت نصيحتك منه .

نعم إذا تحقق لك ذلك كله ؛ زالت الحواجز
التي ضربها الوهم بينك وبين هذه المادة ، وتبدلت
نظرتك إليها ...

وانقلبت العداوة بينكما إلى صداقة أو ما يشبه
الصداقة .

هذا هو الباعث الأول على إيقاد شرارة الشوق في
نفسك إلى تعلم علم من العلوم .

أما الباعث الثاني :

فَيَكُونُ فِي رِبْطِ الْمَعْلُومَاتِ الْجَدِيدَةِ بِمَعَارِفِكَ
الْقَدِيمَةِ، وَالتَّكْشِافِ الْعَلَامِيِّ^(١) الَّتِي قَدْ تُوجَدُ بَيْنَ
الْوَقَائِعِ الْحَاضِرَةِ، وَمَا سَبَقَ لَكَ أَنْ وَعَيْتَهُ مِنْ
الْمَعَارِفِ .

فَالْأَحْدَاثُ التَّارِيخِيَّةُ الْمَبْنِيَّةُ، قَدْ تُبْعَثُ حَيَّةٌ مِنْ
مَرْقَدِهَا... عِنْدَمَا تَنْظُرُ إِلَيْهَا مِنْ زَاوِيَةِ الْقَضَايَا
الْحَاضِرَةِ...

وَدُرُوسُ الْكِيمِيَاءِ وَالْفِيزِيَاءِ ؛ تَعْدُو شَائِقَةً^(٢) مُنْتِعَةً
عِنْدَمَا تَرْبِطُهَا بِحَيَاتِكَ اليَوْمِيَّةِ .

أما الباعث الثالث من بواعث هذا الشوق :

فَهُوَ وَقُوفُكَ مِنَ الْمَوْضُوعِ الَّذِي تَدْرُسُهُ مَوْقِفًا
إِنْجَائِيًّا فَعَالًا...

(١) العلامات: العلاقات التي تصل الأشياء بعضها ببعض .
(٢) تَعْدُو شَائِقَةً : تصبح حسنة جميلة ، تشتاق النفس إليها .

وَذَلِكَ بِاسْتِغْمَالِ مَعَارِفِكَ الْجَدِيدَةِ وَإِثَارَةِ الْأَسْئَلَةِ
حَوْلَهَا ...

وَالْتَّكَهُنَ بِالْإِجَابَاتِ الصُّحِيحَةِ عَلَيْهَا ، وَالتَّحَقُّقِ
مِنْ مَدَى صِحَّةِ هَذِهِ الْإِجَابَاتِ ...

وَبَحْثِ الْمَسَائِلِ الَّتِي تَحْتِمِلُ الْخِلَافَ مَعَ رِفَاقِ
صَفِّكَ ، وَجَعْلِ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ تَلْعَبُ دَوْرًا فِي
نَشَاطِكَ .

فَإِذَا تَوَافَرَتْ لَدَيْكَ الرُّغْبَةُ فِي تَعْلُمِ مَادَّةٍ مَا ،
وَأَوْقَدَتْ شَرَارَةَ الشُّوقِ فِي ذَاتِكَ إِلَيْهَا ... حَقَّقْتَ
لِنَفْسِكَ لَذَّةً كُبْرَى ، وَلَمْ يَعُدِ الْجُهْدُ الَّذِي تَبْذُلُهُ لِإِثْقَانِ
هَذِهِ الْمَادَّةِ عَمَلًا مُضْنِيًّا ، وَإِنَّمَا غَدَا مُثْعَةً وَلَذَّةً .

يَبْدُو أَنَّ بَعْضَ الْمَوْضُوعَاتِ تَبْقَى غَيْرَ شَائِقَةٍ لَدَى
بَعْضِ الطُّلَّابِ ؛ مَهْمَا حَاوَلُوا أَنْ يُثِيرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ
عَوَامِلَ الشُّوقِ إِلَيْهَا ، وَالرُّغْبَةَ فِي تَعْلُمِهَا .

وَقَدْ تَكُونُ هَذِهِ الْمَوْضُوعَاتُ بِالِغَةِ الْأَهَمِّيَّةِ إِلَى

حَدُّ يَتَوَقَّفُ نَجَاحُ الطَّالِبِ عَلَى الْأَخْذِ بِطَرَفِ مِنْهَا ،
عِنْدَ ذَلِكَ يَتَحَتَّمُ عَلَيْهِ أَنْ يَفْتَحَ عَيْنَيْ عَقْلِهِ ، وَأَنْ يُقَدِّرَ
خُطُورَةَ مَوْقِفِهِ ، وَأَنْ يَشْحَذَ إِرَادَتَهُ لِتَذْلِيلِ الْمَوْضُوعِ
الْحَرُونِ وَتَرْوِيضِهِ .

وَلَنْ يَتَلَعَّ الطَّالِبُ ذَلِكَ ، إِلَّا إِذَا اتَّبَعَ بَعْضَ النَّصَائِحِ
الَّتِي تُسَاعِدُهُ عَلَى حَلِّ هَذِهِ الْمُغْضِلَةِ ...

وَفِي مُقَدِّمَةِ هَذِهِ النَّصَائِحِ :

أَنْ يَسْتَشِيرَ الطَّالِبُ ضَرُورَةَ الْقِيَامِ بِالْمِهْمَةِ الَّتِي
بَيْنَ يَدَيْهِ مَهْمًا بَدَتْ شَاقَّةً عَسِيرَةً ...

وَأَنْ يُوضِّحَ لِنَفْسِهِ الصَّلَةَ بَيْنَ نَجَاحِ مِهْمَتِهِ
الْحَالِيَةِ ، وَبَيْنَ تَحْقِيقِ أَهْدَافِهِ الْكُبْرَى وَمَطَامِيحِهِ
الْعُظْمَى ...

وَأَنْ يَضَعُ نُصْبَ عَيْنَيْهِ أَنْ إِخْفَاقَهُ فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ
وَعَدَمَ تَغْلِبِهِ عَلَى ضَعْفِهِ فِيهَا ، مَوْفٍ بِوَدَّيَانِ بِهِ إِلَى
ضِيَاعِ كُلِّ شَيْءٍ .

أما النصيحة الثانية :

فهي أن يُحدّد الطالب مهمته ... وأن يُقرّر
ما يجب عليه عمله ...

وأن يبدأ العمل ... وأن يُحوّل انتباهه عن
المصاعب الموهومة ...

وأن يُهيئ لنفسه جوّاً دراسيّاً صالحاً .

أما النصيحة الثالثة :

فهي تقوم على التركيز ... ذلك أن سُرود الذهن
أولُ خصوم الدرس المُتّبع ...

وأن ساعة واحدة من الدراسة المركّزة ؛ لأفضل
من عشر ساعات يُنفقها الطالب في الدراسة المتقطّعة
بأحلام اليقظة .

على أن أشدّ أعداء التركيز خطراً ؛ وجود بعض
المشكلات التي يُعانيها الطلاب وسحب الهُيوم التي
تغمّر نفوسهم الشابة ... فتصرفهم عن الدرس وتقتل

كَافَّةَ أَلْوَانِ النُّشَاطِ الْفَعَالِ عِنْدَهُمْ .

وَقَدْ تَكُونُ هَذِهِ الْهُمُورُ مُنْبِعَثَةً عَنِ الْخَوْفِ مِنْ
الْإِخْفَاقِ ، أَوْ مُتَأَنِّتَةً مِنَ الشُّعُورِ بِالْهَوَانِ الْاجْتِمَاعِيِّ ،
أَوْ نَاجِمَةً عَنِ الْهَوَاجِسِ الصُّحْحِيَّةِ وَالنُّزَوَاتِ الْعَاطِفِيَّةِ .

وَالطَّالِبُ النَّاجِحُ ، هُوَ الَّذِي يُوَاجِهُ مُشْكِلَاتِهِ فِي
شَجَاعَةٍ وَصِدْقٍ ، وَيَذَرُشَهَا مَعَ مَنْ يَتَّقُ بِرَأْيِهِ وَحُكْمَتِهِ ،
وَيَضَعُ لَهَا الْحُلُولَ الصَّحِيحَةَ ، وَيَتَحَازَرُ مِنْ خِدَاعِ نَفْسِهِ
بِمُجَانِبَتِهَا وَإِعْمَاضِ عَيْنَيْهِ عَنْهَا .

وَأَخِيرًا ، فَإِنَّا أَوْدُ أَنْ أَهْمِسَ فِي آذَانِ أَتْنَائِي
الطُّلَابِ ثَلَاثَ هَمَسَاتٍ :

● أَوَّلُهَا : أَنَّهُمْ طَلِيعَةُ أُمِّيَّتِهِمْ وَرُؤَادُهَا

الْمُؤْتَمِنُونَ ...

وَأَنْ ذَلِكَ يُلْقَى عَلَى عَوَائِقِهِمْ كَثِيرًا مِنَ الْأَعْبَاءِ ،
وَيُتِيحُ لِكُلِّ مِنْهُمْ أَنْ يَلِيَ فِي بَنِي قَوْمِهِ مَكَانًا قِيَادِيًّا
كَبِيرًا ...

غَيْرَ أَنَّ هَذِهِ الْأَمَاكِينَ الْقِيَادِيَّةَ لَا تَفْتَحُ ذِرَاعَيْهَا
إِلَّا لِلْكَفِيِّ (١) الْمُتَفَوِّقِ .

● وَثَانِيهَا : أَنَّ اللَّهَ يَسِّرُ لَهُمْ مِنْ سُبُلِ الْعِلْمِ مَا لَمْ
يُيسِّرُوا لِسِوَاهُمْ ... وَهِيَ نِعْمَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ حَقِّهَا أَنَّ
تُشْكِرَ ...

وَشُكْرُهَا إِنَّمَا يَكُونُ بِتَضَجِّهِمْ لِأَنْفُسِهِمْ إِذَا هُمْ
زَوَّدُوهَا بِالْعِلْمِ ، وَسَلَّحُوهَا بِالْحَقِّ ...
وَبِتَضَجِّهِمْ لِأُمْتِهِمْ إِذَا هُمْ قَادُوهَا فِي دُرُوبِ الْخَيْرِ
وَالْبِرِّ .

● وَثَالِثُ هَذِهِ الْهَمَسَاتِ : أَنْ يَنْظُرُوا - مِنْ حِينِ
إِلَى آخَرَ - إِلَى مَسَاعَاتِهِمْ ...

وَأَنْ يَتَأَمَّلُوا مُوَسَّرَ الدَّقِيقَةِ الصَّغِيرِ وَهُوَ جَادٌّ فِي
سَبِيلِهِ الْحَيِّثِ ، وَلِيَتَذَكَّرُوا أَنَّهُ فِي كُلِّ دَوْرَةٍ يَدُورُهَا ،
إِنَّمَا يَبْحَثُ قِطْعَةً مِنَ الْعُمُرِ .

(١) الكفي : الكفاء النشط .

وَأَنْذَاكَ يَحْسُنُ بِهِمْ أَنْ يَرُدُّدُوا قَوْلَ الرُّسُولِ الْكَرِيمِ
صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ :

(نِعْمَتَانِ مَغْبُورٌ^(١) فِيهِمَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ الصُّحَّةُ
وَالْفَرَاغُ) .

وَأَنْ يَسْأَلُوا اللَّهَ لِي وَلَهُمْ أَلَّا نَكُونَ مِنَ الْمَغْبُورِينَ .

* * *

(١) الغين : النقص أي فوات الخير والأجر .

فهرس

٧	• مُقَدِّمَةٌ
١١	• الدِّرَاسَةُ طَرِيقُ التَّعَلُّمِ
١٩	• خُطَّةُ الدِّرَاسَةِ
٢٩	• الإِزْمَاقُ وَصِحَّةُ الطَّالِبِ
٣٣	• مَرَايِلُ الدِّرَاسَةِ
٣٥	أَوَّلًا: مَرَحَلَةُ مَا قَبْلَ الْحِصَّةِ (الإِغْدَادُ)
٤١	ثَانِيًا: مَرَحَلَةُ الْحِصَّةِ (الإِضْغَاءُ)
٤٧	ثَالِثًا: مَرَحَلَةُ مَا بَعْدَ الْحِصَّةِ (المُذَاكِرَةُ)
	وَتَتَأَلَّفُ مِنْ خَمْسِ خُطُوبَاتٍ
٤٩	١ - خُطُوبَةُ التَّصْفِيحِ
٥٣	٢ - خُطُوبَةُ الْأَسْئَلَةِ
٥٩	٣ - خُطُوبَةُ الْقِرَاءَةِ
٦٩	٤ - خُطُوبَةُ الْإِسْتِظْهَارِ
٧٣	٥ - خُطُوبَةُ الْمُرَاجَعَةِ
٧٩	• الْبَاعِثُ وَالْحَافِزُ لِلدِّرَاسَةِ
٩١	• مِنْ مَرَاجِعِ هَذَا الْمَوْضُوعِ

من مراجع هذا الموضوع

● فن القراءة والدرس ، تأليف « أ. و. ك » رسالة صغيرة من سلسلة علم النفس للملايين نشرتها دار العلم للملايين في بيروت.

● مرشد المتعلم ، « السير جون آدمز » أستاذ التربية في جامعة لندن - ترجمة محمد أحمد الغمراوي وطبعته دار الكتب المصرية عام ١٩٣٤ م.

● فن الدراسة ، تأليف « كليفورد مورغان » أستاذ علم النفس في جامعة جونز هوبكنس و « جيمس ديز » المدرس في جامعة جونز هوبكنس ، وترجمة « فؤاد جميل » ومراجعة يوسف حوراني نشرته مؤسسة فرنكلين المساهمة للطباعة والنشر بالاشتراك مع مكتبة الحياة في بيروت ١٩٦١ م.

● العالم بين دفتي كتاب ، لطائفة من المؤلفين جمعه « ألفريد استيفرود » وترجمته الدكتورة « سهير قلماوي » وطبعته مطبعة النهضة المصرية سنة ١٩٥٨ م.

● تيسير القراءة ، تأليف « بول ويتي » ، وترجمة « سامي ناشد »
 وإشراف وتقديم عبد العزيز القوصي - مكتبة النهضة
 المصرية .

● مقدمة سلسلة اقرأ ، للدكتور طه حسين .

● الوسائل والغايات ، أولاد هكسلي ، ترجمة محمود محمود
 من كتب سلسلة الفكر الحديث .

* * *

هَذَا الْكِتَابُ

إِنْ تَعَلَّمْنَا كَيْفَ نَدْرُسُ دِرَاسَةً فَعَالَةً لَأَبْعَدُ أَثَرًا
وَأَعْظَمَ خَطَرًا مِنْ اكْتِسَابِ الْمَعْلُومَاتِ ...

فَالدِّرَاسَةُ فَنٌّ يَهْدَفُ إِلَى تَعْلِيمِ الطَّالِبِ :

كَيْفَ يَفَكِّرُ ، وَيُنَاقِشُ ، وَيُلَاحِظُ .

وَكَيْفَ يَحْلُلُ ، وَيُنْظِمُ ، وَيُرَكِّزُ .

وَكَيْفَ يَسْتَوْعِبُ ، وَيَخْتَرِنُ ، وَيَطَبِّقُ .

وَذَلِكَ إِلَى جَانِبِ حِرْصِهِ عَلَى تَنْظِيمِ الْوَقْتِ
وَالِإِفَادَةِ مِنْهُ عَلَى أَكْمَلِ وَجْهِ .

إِنْ هَذَا الْكِتَابُ يُعَرِّفُ الطُّلَابَ الطَّرِيقَ الْأَمثلَ
لِلنَّجَاحِ وَالتَّفُوقِ ...

وَيُزَيِّنُ أَمَامَهُمُ السَّبِيلَ وَاضِحَةً ؛ لِيَنَالُوا حَدًّا أَعْلَى
مِنَ الْفَائِدَةِ يَبْذُلُ حَدًّا أَدْنَى مِنَ الْجُهْدِ .

الناشر